

(AN ISO 21001:2018 CERTIFIED EDUCATIONAL INSTITUTION)

# Sacred Heart School

AFFILIATED TO THE COUNCIL FOR INDIAN SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATIONS, NEW DELHI

[www.shsmoga.com](http://www.shsmoga.com)



PU013

## Elixir

The flow of magical writings...



📍 Dosanj Road, Moga, Punjab, 142001

**My child, follow your father's instruction, and never forsake your mother's teaching. They are ornaments like a graceful flower garland on your head and a pendant around your neck.**





# **LORD'S PRAYER**

**Our Father in Heaven | Holy be your name |**

**Your Kingdom come | Your will be done |**

**On Earth As in Heaven||**

**Give us today | Our daily bread, |**

**Forgive us our sins | As we forgive |**

**Those who sin against us. ||**

**Do not bring us to the test**

**But deliver us from evil. ||**

**For Thine is the Kingdom |**

**The Power and the Glory |**

**Forever and Ever || AMEN ||**

# EDITORIAL BOARD

## Editor-in-Chief

**Mrs. Vijaya Jebakumar**  
(Principal)

## Managing Editors



**Mr. Joji Joseph**  
HM (Junior Wing)



**Mrs. Shanti Rajan**  
HM (Primary Wing)

## In-House Editor



**Mr. Harsha Kumar**  
(HOD Dept. of English)

## Assistant Editors



**Mr. Javid Ahmad Hajam**  
(Dept. of English- Senior Wing)



**Mr. Avtar Singh**  
(Dept. of Punjabi- Senior Wing)



**Ms. Devindra Kapoor**  
(Dept. of Hindi- Junior Wing)



**Mr. Vibin Vijayakumar**  
(Dept. of English- Junior Wing)



**Mr. Yari Christin**  
(Dept. of English- Primary Wing)



**Ms. Ravita Sharma**  
(Dept. of English- Primary Wing)



**Ms. Amritpal Kaur**  
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)



**Ms. Sherry**  
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)



**Ms. Aarti**  
(Dept. of Hindi- Primary Wing)



**Ms. Anuradha**  
(Dept. of Hindi- Primary Wing)

# STUDENTS COUNCIL (SESSION: 2023-24)

Head Boy



Sanbir Singh Kandiarra  
Class/Section- XII-SM

Head Girl



Divya Bajaj  
Class/Section- XII-COM1

Sports Captain



Aastha Dhaliwal  
Class/Section- XII-COM1

Sports Vice Captain



Gurpinder Singh  
Class/Section- XII-COM2

Cultural Secretary



Abhayjit Singh Virk  
Class/Section- XII-SM

Cultural Secretary



Vanshika Goyal  
Class/Section- XII-SM

Social Responsibility Secretary



Simranpreet Kaur  
Class/Section- XII-M

## Club Coordinators

Punjabi Club



Harjeevan Singh  
Class/Section- XII-C3

Swachhata Club



Inayatpreet Kaur Sran  
Class/Section- XII-SM

Science Club



Kanika Dhingra  
Class/Section- XII-SM

Eco. Club



Karamjeet Kaur  
Class/Section- XII-SM

Mathematics Club



Sonampreet Kaur  
Class/Section- XII-NM

English Club



Avneet Kaur Gill  
Class/Section- XII-C1

Social Media Secretary



Gurnoor Singh Toor  
Class/Section- XII-C1

S.S.T. Club



Furmaandeep Kaur Saini  
Class/Section- XII-NM

Commerce Club

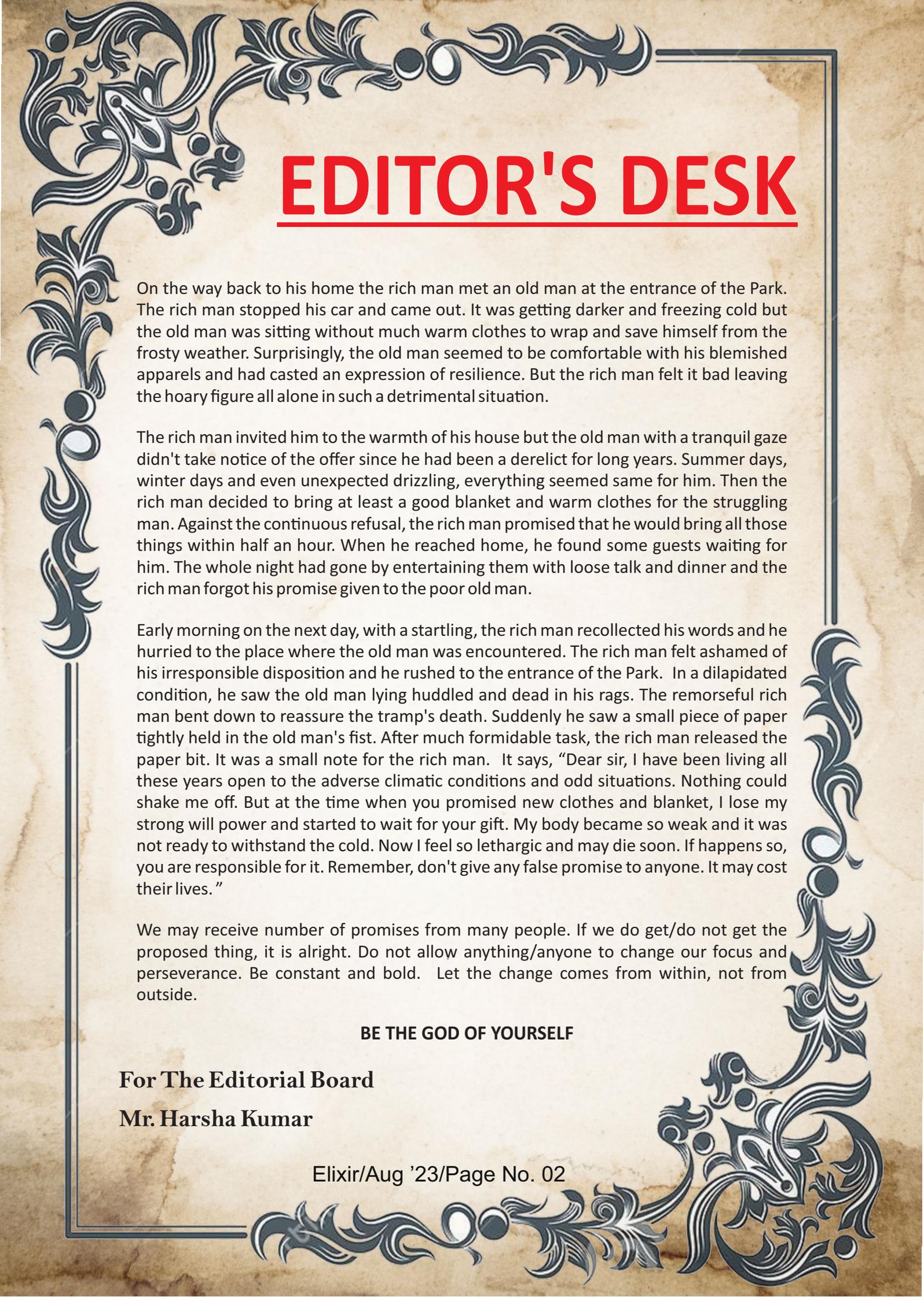


Amritpreet Kaur Chauhan  
Class/Section- XII-C1

Psychology Club



Shubreet Kaur  
Class/Section- XII-SM

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a dark blue-grey color, framing the page on the left, top, and bottom edges.

# **EDITOR'S DESK**

On the way back to his home the rich man met an old man at the entrance of the Park. The rich man stopped his car and came out. It was getting darker and freezing cold but the old man was sitting without much warm clothes to wrap and save himself from the frosty weather. Surprisingly, the old man seemed to be comfortable with his blemished apparels and had casted an expression of resilience. But the rich man felt it bad leaving the hoary figure all alone in such a detrimental situation.

The rich man invited him to the warmth of his house but the old man with a tranquil gaze didn't take notice of the offer since he had been a derelict for long years. Summer days, winter days and even unexpected drizzling, everything seemed same for him. Then the rich man decided to bring at least a good blanket and warm clothes for the struggling man. Against the continuous refusal, the rich man promised that he would bring all those things within half an hour. When he reached home, he found some guests waiting for him. The whole night had gone by entertaining them with loose talk and dinner and the rich man forgot his promise given to the poor old man.

Early morning on the next day, with a startling, the rich man recollected his words and he hurried to the place where the old man was encountered. The rich man felt ashamed of his irresponsible disposition and he rushed to the entrance of the Park. In a dilapidated condition, he saw the old man lying huddled and dead in his rags. The remorseful rich man bent down to reassure the tramp's death. Suddenly he saw a small piece of paper tightly held in the old man's fist. After much formidable task, the rich man released the paper bit. It was a small note for the rich man. It says, "Dear sir, I have been living all these years open to the adverse climatic conditions and odd situations. Nothing could shake me off. But at the time when you promised new clothes and blanket, I lose my strong will power and started to wait for your gift. My body became so weak and it was not ready to withstand the cold. Now I feel so lethargic and may die soon. If happens so, you are responsible for it. Remember, don't give any false promise to anyone. It may cost their lives."

We may receive number of promises from many people. If we do get/do not get the proposed thing, it is alright. Do not allow anything/anyone to change our focus and perseverance. Be constant and bold. Let the change comes from within, not from outside.

**BE THE GOD OF YOURSELF**

**For The Editorial Board**

**Mr. Harsha Kumar**

Elixir/Aug '23/Page No. 02

# QUIZ ON HIROSHIMA & NAGASAKI

**1. Which of the following is not a symptom of radiation sickness?**

- a) Nausea b) Vomiting c) Diarrhea d) Slowly Healing Wounds

Answer: d

Explanation: Radiation sickness can damage cells and tissues due to which a lot of symptoms such as loss of hair, vomiting and nausea can occur. But, slowly healing wounds usually happen when there is a deficiency of Zinc.

**2. Who was the United States president when Hiroshima and Nagasaki were bombed?**

- a) Franklin D. Roosevelt b) Harry S. Truman c) Dwight D. Eisenhower d) John F. Kennedy

Answer: b

Explanation: Harry S. Truman was the 33rd president of the United States and he was in office when these bombs were dropped.

**3. Who played a central role in developing the atomic bomb?**

- a) J. Robert Oppenheimer b) Leslie R. Groves c) Leo Szilard d) Enrico Fermi

Answer: a

Explanation: Oppenheimer was the director of the Los Alamos Laboratory, who was responsible for designing and building the first atomic bombs.

**4. When were Hiroshima and Nagasaki bombed?**

- a) August 6, 1945 b) August 9, 1945 c) Both A and B d) None of the above

Answer: c

Explanation: According to the Atomic Heritage Foundation, Hiroshima was bombed on August 6, 1945, which was followed by the bombing of Nagasaki on August 9, 1945.

**5. What was the name of the top-secret project to develop the atomic bomb during World War II?**

- a) The Manhattan Project b) The Manhattan District c) The Development of Substitute Materials d) Tube Alloys

Answer: a

Explanation: According to the Britannica "In August 1942 the U.S. Army was given the responsibility of organizing the efforts of British and U.S. physicists to seek a way to harness nuclear energy for military purposes, an effort that became known as the Manhattan Project."

**6. What was the main component of the atomic bomb that was dropped on Hiroshima?**

- a) Plutonium-239 b) Helium c) Hydrogen d) Uranium-235

Answer: d

Explanation: The atomic bomb dropped on Hiroshima was a gun-type fission weapon that used highly enriched uranium-235. When the two subcritical masses of uranium-235 were brought together, they underwent a nuclear chain reaction and released a massive amount of energy.

**7. Which of the following is the time of the first atomic bomb explosion in Hiroshima in the local time zone?**

- a) 8:15 AM b) 9:15 AM c) 10:15 AM d) 11:15 AM

Answer: a

Explanation: The Atomic Heritage Foundation mentions the bombing timings at 8:15 AM.

**8. What was the target of the atomic bomb that was dropped on Hiroshima?**

- a) Hiroshima Castle b) A munitions factory c) A military headquarters d) A railway yard

Answer: c

Explanation: The atomic bomb that was dropped on Hiroshima was targeting the city's military headquarters, which was located in the centre of the city.

**9. What is the name of the annual event that is held in Hiroshima to commemorate the victims of the atomic bombing?**

- a) Hiroshima Day b) Hiroshima Peace Memorial Day c) Hiroshima Atomic Bomb Memorial Day  
d) Hiroshima Remembrance Day

Answer: b

Explanation: The annual event that is held in Hiroshima to commemorate the victims of the atomic bombing is called the Hiroshima Peace Memorial Day. The event is held on August 6.

**10. What is the name of the atomic bomb that was dropped on Hiroshima?**

- a) Little Boy b) Fat Man c) Enola Gay d) Bockscar

Answer: a

Explanation: The atomic bomb that was dropped on Hiroshima was named "Little Boy".

- a) The Manhattan Project b) The Manhattan District c) The Development of Substitute Materials d) Tube Alloys

Answer: a

Explanation: According to the Britannica "In August 1942 the U.S. Army was given the responsibility of organizing the efforts of British and U.S. physicists to seek a way to harness nuclear energy for military purposes, an effort that became known as the Manhattan Project."

Mr. Naresh Kumar  
(HOD Dept. Mathematics)

# CHANDRAYAAN -3

*“From Mangalyaan to Chandrayaan, India's space program symbolizes our quest for knowledge and exploration.”*

*To make a pivotal moment of 23rd August 2023 in the history of our Nation's space inspiration and reflection. The Indian Space Research Organization (ISRO) reached a significant milestone by successfully landing Chandrayaan -3's lander and rover on the moon. Recognizing this achievement, Prime Minister Narendra Modi proclaimed August 23 as National Space Day of India.*

*As we stand on the threshold of a new era in space exploration, the words of Jules Verne come to mind “Anything one man can imagine, other man can make real.” The landing of Chandrayaan-3 is a testament to the power of human imagination and the relentless pursuit of turning dreams into reality. It serves as an inspiration for every dreamer, scientist and innovator reminding us that the sky is not the limit, it is merely the beginning of our journey into the cosmos.*

*The day will be forever be etched in our memories as the day when India's technological power touches lunar surface once again. The culmination of years of hard work and dedication has resulted in a feat that not only showcases our scientific achievements but also our ability to overcome challenges by pushing the boundaries of human capability.*

*The landing of Chandrayaan -3 not only signifies India's pursuit of scientific excellence but also exemplifies our commitment to international cooperation and peaceful exploration as we delve deeper into the mysteries of the Moon, we contribute to the global understanding of our universe and inspire collaboration that transcends border and Ideologies.*

*In words of Carl Sagan, “Somewhere, something incredible is waiting to be known.” Chandrayaan-3's landing is a testament to our ceaseless curiosity and our determination to uncover those incredible truths. Just as the Moon has inspired poets, scientists and explorers throughout history, it continues to inspire us today to ask questions, seek answers and venture into the unknown.*

*As we celebrate National Space Day this not only marvel at achievements of our space missions but also reflect on the journey that lies ahead. Each step we take in space exploration is a step towards understanding our place in the universe and harnessing the power of Science and Technology for the betterment of humanity.*

*As we move forward, let us remember the words of Dr. A.P.J Abdul Kalam. “Dream, Dream, Dream. Dreams transform into thoughts and thoughts result in action. “The successful landing of Chandrayaan-3 is the manifestation of dream that became a thought and then transformed into action. Let us carry this spirit of dreaming, thinking and acting with us as we continue to explore the uncharted territories of space and human potential.*

# DRIFTED DESIRE

*Here comes, the passing rain again.  
Falling on my head like a new memory  
Washing me, like a new emotion  
I want to walk in the open Swift breeze  
There somebody, to hold my hand.  
I want to talk like others do...  
But now  
I am retired, Coaches don't play.  
Learning to love the sound of my feet  
Walking away from things, a barren land.  
Beauty and brutality steps of same sight.  
I want to sit and Bleed through my ink.  
All what I see is a melodious cover.  
Besides jumbling world, mere promises  
Cake Walk is great a long often Lie  
What and how we let it pass.  
Cautiously put all in in danger  
Simple takes, and tricky long notions.  
Tipsy covered hiding unhiding  
More the threat, little a show  
Great the words half the love.  
Dusted*

**Mr. Javid Ahmad  
(Department of English)**

# ALL ABOUT UPS AND DOWNS

*All about ups and downs  
Laughs and cries  
Being good and kind  
Always with a big smile  
  
Studying hard each day  
But where it goes I don't know.*

*With crazy friends  
Being crazy and enjoying each day  
Without any fear  
Why I don't know...?*

*Being cool headed  
Passing my day  
And exams are coming  
What to do...? I don't know.*

*Yelling without any reasons  
Being antagonistic every time  
How to be perfect...?  
I don't know*

*Feeling lonely and woeful  
In this fake world  
Everyone selfish and clever  
How to trust someone...?*

*I don't know*

**SOFIA SIKRI  
(IX-Turquoise)**

# LIFE OF A PERSON

Life of a person is  
Dark and dull  
If their personality  
Is rough and null

They argue they cry  
With all their might  
Even when they are wrong  
They call themselves right

Sadness and sorrows  
Cover their heart  
Ever when the almighty  
Has given them a chance  
To change their path

They cry and fight  
With the fright  
And think that the people  
About them were always right

Even when they are  
Right they are  
Pushed aside  
So that they can't  
Reach the height

They feel that they are stupid  
In other's eyes  
Even when they are known  
To be bright

Though they are given  
A chance to prove  
That they are at a level advanced.

With all their might  
They walk day and night  
To prove that they were always right

With their hard work and the might  
And also with the God's sight  
Now they are known to be right  
Now the time has changed  
And their personality has gained  
The fame

They are happy with all they obtained  
And the respect that have gained.

Now they are always  
Said to be right  
And this is believed.  
By all the people in God's sight.

**Naman Sharma**  
**(IX Quartz)**

# THE POWER WITHIN YOU

You are the creator of your own destiny.

The only thing we are ever dealing with are the “Thoughts” and these can be modified to transform the lives.

Our subconscious mind is a game changer it absorbs all our thoughts without acknowledging whether they are positive or Negative.

All our live experiences and events are the reactions of our subconscious mind and to the thoughts we produce.

TO LET LIFE HAPPENS TO YOU IS IRRESPONSIBLE  
TO CREATE YOUR DAY IS YOUR DIVINE RIGHT  
Learn to manage your thoughts & emotions.

When you think positive your vibration spread to the universe and the same holds for the negative ones. The universe just responds to whatever energy you are creating and give you more of the same.

Most of us go through the life just reacting unconsciously to the situations that take place in our lives and confront the consequences such as failures, depression, diseases, bad relationship and what not.

Do not create the thoughts as per you present situation, instead visualize the life you want to embrace.

Understand the law of attraction, how it works. Make a conscious decision to focus on the best.

Nothing really matters except what you do now to create your blessed future.

You, yes only you, have the power to overcome anything that life throws at you. It is all in your mind to rise above and transform into the best version of you ever.

So begin now to sow the seeds of peace, purity, happiness and good will in the garden of your mind and you will reap a glorious harvest.

AFFIRMATIONS are the most powerful way to implement “Law of Attraction” in your life. Every thought you make is an affirmation strong positive self-talks are the key to self-transformation.

SAY THESE TO YOURSELF EVERYDAY (particularly before sleeping and soon after wake up you will find the tremendous change.)

- + I AM DIVINELY GUIDED AND PROTECTED.
- + I AM ATTRACTING ABUNDANT JOY IN MY LIFE.
- + I AM GRATEFUL FOR EVERYTHING IN MY LIFE.
- + I AM THE IN CHANGE OF MY LIFE.
- + I AM PERFECTLY HEALTHY IN MY MIND AND BODY
- +

You have the power to heal yourself.

**Simranpreet Kaur**  
**Dept. of SST (Geography)**

# PERSONALITY

The person except vulgarity,  
Has a good personality.  
The person with good personality,  
Is always respected in the society.

Gaining knowledge is always fine  
But personality makes a person  
shine,  
Keeping education beside,  
Personality have a great side.

Education is important these days,  
But personality matters in great  
ways,  
Accepting antiquates is worth,  
It leads to personality's birth.

Judging a person by his looks,  
Doesn't add you in the good books,  
The way of speaking also matters,  
It makes your personality better.

Your personality when you mend,  
It makes you a good friend,  
Personality is like a scent,  
It makes you confident.

At last I would like to say,  
Personality leads to a good way,  
Always have a good personality,  
To keep away vulgarity.

**Mehwish  
IX-Sapphire**



# ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ



# ਪੰਜਾਬ

ਜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਸਾਡੇ ਹੱਕੋਚ ਹੁੰਦੇ,  
ਫਿਰ ਸ਼ਾਇਦ ਆਬਾਂ ਦੇ ਜਾਏ ਵੱਖ ਨਾ ਹੁੰਦੇ।  
ਫਿਰ 84 ਦਾ ਮਾੜਾ ਦੌਰ ਸਾਡੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ  
ਹਿੱਸਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ,  
ਫਿਰ ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ੁਬਾਨਾਂ ਤੇ ਸ਼ਾਇਦ  
ਉਹ 47 ਦੇ ਹੱਲਿਆਂ ਚ ਹਰ ਪਾਸੇ ਵਿਛੀਆਂ  
ਲਾਸ਼ਾਂ  
ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ।  
ਫਿਰ ਹਰ ਵਾਰ ਤਿੱਗ ਕੇ ਦੁੱਗਣੇ ਬਲ ਸੰਗ ਉੱਠਣ  
ਵਾਲਾ ਪੰਜਾਬ ਰੋਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ।  
ਜੇ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਉਹਦਾ ਲਾਹੌਰ ਖੋਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ।  
ਫਿਰ ਉਹ ਵਿਰਸੇ ਵਾਲੇ ਫੁੱਲ ਮਰਝਾਏ ਨਾ ਹੁੰਦੇ,  
ਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਝੰਡੇ ਹਊਮੇ ਭਰੇ ਢੋਂਗੀਆਂ ਦੇ  
ਹੱਥ ਆਏ ਨਾ ਹੁੰਦੇ।  
ਫਿਰ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਥੋੜੀ ਹੋਰ ਅਜ਼ਾਦੀ  
ਭਰੀ ਹੁੰਦੀ,  
ਫਿਰ ਇਹ ਆਬਾਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ਾਇਦ  
ਥੋੜੀ ਹੋਰ ਖੁਸ਼ ਮਿਜਾਜ਼ੀ ਭਰੀ ਹੁੰਦੀ

ਸੁਰਖਾਬ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ  
(ਦਸਵੀਂ ਸਫਾਇਰ)

## ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਕਹਿਰਾਂ

ਪੌਣਾਂ ਨੂੰ ਲਾਇਆ ਕਿਸ ਨੇ,  
ਜਾਗ ਇਹ ਜ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ,  
ਚਿਹਰਾਂ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ,  
ਹੱਸਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ।  
ਪਾਇਆ ਨਾ ਪਾਰ ਕਿਸੇ ਨੇ,  
ਰੱਬ ਦਿਆਂ ਰੰਗਾਂ ਦਾ,  
ਲੱਭਦਾ ਨਾ ਆਰ ਕੋਈ ਵੀ,  
ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਕਹਿਰਾਂ ਦਾ।

ਪੀਹੂ (ਸੱਤਵੀਂ ਜੇਡ)

# ਸਕੂਨ

ਮੈਂ ਜਦ ਵੀ ਆਖਾਂ, ਇੱਕ ਹੀ ਗੱਲ ਕਹਾਂ,  
ਸੱਚ ਬੋਲੀ ਬੱਲਿਆ ਕਦੇ ਝੂਠ ਨਾ ਆਖੀ,  
ਕਦੇ ਨੀ ਤੈਨੂੰ ਝੂਠ ਵਿਚੋਂ ਸੱਚ ਲੱਭਣਾ  
ਕਦੇ ਨੀ ਤੈਨੂੰ ਝੂਠ ਵਿਚੋਂ ਸੱਚਾ ਸਕੂਨ ਥਿਆਉਣਾ,  
ਚੱਲ ਕੁਝ ਸਕੂਨ ਲੱਭੀਏ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡੀਏ,  
ਆਜਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਚੱਲੀਏ  
ਆਜਾ ਬਦਲਦੇ ਮੌਸਮ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ,  
ਆਜਾ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਸਮਝੀਏ,  
ਆਜਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਚੁੱਪੀ ਹੀ ਸੁਣ ਲਈਏ,  
ਆਜਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਕੂਨ ਲਈ  
ਚੱਲ ਹੋਰੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਰੀਏ...  
ਮੈਂ ਜਦ ਵੀ ਆਖਾਂ  
ਸਕੂਨ, ਸਕੂਨ, ਸਕੂਨ...।

Avneet Kaur Brar  
(VIII-Jasper)

# ਸਾਡਾ ਪੰਜਾਬ

ਸਾਡਾ ਪੰਜਾਬ, ਸਾਡੀ ਸ਼ਾਨ।  
ਸਾਡੀ ਜਨਮ-ਭੂਮੀ, ਸਾਨੂੰ ਹੈ ਮਾਣ।  
ਕਿਵੇਂ ਮੰਨੀਏ ਹਾਰ, 47 ਵਿੱਚ ਪਈ ਮਾਰ  
ਵੱਖ ਕਰਤਾ ਪੰਜਾਬ।  
ਅੱਧਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ, ਅੱਧਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ।  
ਇਕ ਸੀ ਦੌਰ, ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਚੱਲੇ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ  
ਖੁਸ਼ ਸੀ ਰਾਜ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ  
ਫਿਰ ਆਏ ਫਿਰੰਗੀ,  
ਖੇਡੀ ਰਣਨੀਤੀ ਗੰਦੀ,  
ਡੋਗਰੇ ਸੀ ਬੇਈਮਾਨ  
ਲੁੱਟਿਆ ਪੰਜਾਬ  
ਫਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਆਇਆ  
ਫਿਰੰਗੀ ਸੰਤਾਨ  
ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ  
(ਅੱਠਵੀਂ)

# ਕੁਦਰਤ

ਤੂੰ ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਘੋਲੇ ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ  
ਤਾਹੀਉਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਰੇ ਕੁਦਰਤ ਐਨੇ ਕਹਿਰ,  
ਦੂਰ ਬੰਦਾ ਹੋਇਆ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਗਈਆਂ  
ਤਰੱਕੀਆਂ,

ਗਰਬ ਚ ਮਾਰਤੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਅਣਜੰਮੀਆਂ ਹੀ  
ਬੱਚੀਆਂ,

ਕਰੇ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਬੰਦਾ ਪਾਪਾ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ,  
ਤਾਹੀਉਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ...

ਪੜ੍ਹ ਨਾਨਕ ਦੀ ਬਾਣੀ ਚੱਲੋਂ ਸਾਂਭੀਏ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ,  
ਪਾਣੀ ਮੁੱਕਣੇ ਦਾ ਡਰ ਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੁਰਖਾਬ ਨੂੰ,  
ਲਾਈਏ ਸਾਰੇ ਰੁੱਖ ਭਾਵੇਂ ਪਿੰਡ ਹੋਵੇ ਸ਼ਹਿਰ,  
ਤਾਹੀਉਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਰੇ ਕੁਦਰਤ ਐਨੇ ਕਹਿਰ।

ਸੁਰਖਾਬ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ  
(ਦਸਵੀਂ ਸਫਾਇਰ)

# ਮਾਂ ਰੁੱਬ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਂ

ਕਿਸੇ ਰੁੱਖ ਦੀ ਉਹ ਛਾਂ ਵਰਗੀ,  
ਸਵਰਗਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਉਹ ਰਾਗ ਵਰਗੀ,  
ਕਿਸੇ ਕਵੀ ਦੀ ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਵਰਗੀ,  
ਰੁੱਬ ਦੇ ਉਹ ਦੂਜੇ ਨਾਂ ਵਰਗੀ।  
ਕਿਸੇ ਕੀਮਤੀ ਜਿਹੇ ਔਜ਼ਾਰ ਵਰਗੀ,  
ਕਿਸੇ ਫਕੀਰ ਦੀ ਉਹ ਦੁਆ ਵਰਗੀ,  
ਕਿਸੇ ਮਿੱਠੇ ਜਿਹੇ ਖਾਬ ਵਰਗੀ,  
ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਲਈ ਖੁਦਾ ਵਰਗੀ।

ਸਮਰਦੀਪ ਕੌਰ  
ਸੱਤਵੀਂ ਜੇਡ

ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ ਪੰਜਾਬ ਚ ਰੋੜ੍ਹ  
ਜਵਾਨੀ ਲੈ ਗਿਆ,  
ਕੀ ਬਣੁੰਗਾ, ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਹਰ ਕੋਈ ਸੋਚੀ  
ਪੈ ਗਿਆ।

ਚਿਤੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ  
ਅੱਠਵੀਂ ਸਫਾਇਰ

# ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਆਦਰ

ਇਹ ਘਟਨਾ ਮੇਰੀ ਖੁਦ ਅੱਖਾਂ ਦੇਖੀ ਜਾਂ ਕਾਲਪਨਿਕ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਪਾਸੋਂ ਜਿਹੜਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇਕ ਪਿੰਡ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਥੋੜੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਣ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆਇਆ। ਉਦੋਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ। ਘਟਨਾ ਜੋ ਕਿ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਸੋ ਇਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਦੋਸਤਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਲਿਖਤ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਗਗਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੱਤਵੀਂ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਕੇ ਅੱਠਵੀਂ ਕਲਾਸ 'ਚ ਆਏ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਕਲਾਸ 'ਚ ਇਕ ਅਤਿ ਮਿਹਨਤੀ ਅਧਿਆਪਕ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਲਾਸ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਕਰਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੰਮ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਪਾਸੋਂ ਸੁਣਦਾ ਤੇ ਦੇਖਿਆ ਕਰਦਾ। ਜੇਕਰ ਕਲਾਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਅਧਿਆਪਕ ਵੀ. ਆਰ. ਸੇਠੀ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦੇ ਖਿਆਲ ਸੁਣਾਉਂਦੇ।

ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ 'ਚ ਰੁਚੀ ਲੈਣ ਲੱਗੇ। ਲੇਕਿਨ ਉਸ ਕਲਾਸ 'ਚ ਝੰਡੂ ਨਾਂ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਤਨਾ ਆਲਸੀ ਅਤੇ ਬੇਵਕੂਫ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਉਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਇਕ ਵਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਸੇਠੀ ਨੂੰ ਝੰਡੂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, “ਦੱਸੋ, ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਵੀ ਫਰਕ ਹੈ?”

ਝੰਡੂ ਨੇ ਇਕਦਮ ਕਿਹਾ, “ਮਾਸਟਰ ਜੀ! ਕੀ ਇਹ ਸਵਾਲ ਕੋਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ? ਅਮੀਰ ਲੋਕ ਕੁਤਬਮੀਨਾਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਆਤਮਹੱਤਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਗਰੀਬ ਲੋਕ ਖੂਹ 'ਚ ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ...।”

ਮਾਸਟਰ ਸੇਠੀ ਸਾਹਿਬ ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ ਵਲ ਵੇਖਦੇ ਰਹੇ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਝੰਡੂ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਟਿੱਚਰ ਕਰਦੇ ਕਿਹਾ, “ਸ਼ਾਇਦ ਤੂੰ ਤਾਂ ਖੂਹ 'ਚ ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਕਰੇਗਾ।”

ਸੇਠੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਝੰਡੂ ਦੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਟਾਈ ਕੀਤੀ। ਝੰਡੂ ਰੋਂਦਾ-ਕੁਰਲਾਉਂਦਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਘਰ ਜਾਕੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਦੇ ਅੱਗੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਦੱਸਿਆ। ਝੰਡੂ ਦਾ ਬਾਪੂ ਇਕ ਅਮੀਰ ਜਗੀਰਦਾਰ ਸੀ। ਜਗੀਰਦਾਰ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਮਾਸਟਰ ਸੇਠੀ ਦੇ ਕੋਲ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਦੇ ਕੋਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਮੁਖੀਏ ਨੂੰ ਬੇਹੱਦ ਭੜਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਲੇਕਿਨ...।

ਮੁਖੀਏ ਨੇ ਸੇਠੀ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ। ਤੇ ਝੰਡੂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ। ਸੇਠੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਠੀਕ-ਠੀਕ ਦੱਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕਿਉਂ ਕੁੱਟਿਆ ਹੈ। ਮੁਖੀਏ ਨੇ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਗੁੱਸਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਗਲਤ ਹੋਣ ਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਨਾ ਮੰਨਿਆ ਅਤੇ ਸੇਠੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਰਿਐ ਕਿ ਉਸਦਾ ਸਾਰਾ ਖੂਨ ਸੁੱਕ ਗਿਐ। ਮੈਂ ਬਦਲਾ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈਣਾ ਐ।”

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਮਜਿਸਟਰੇਟ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਤੇ ਮੂੰਹ ਮੰਗਵੇ ਰੁਪਏ ਦੇਣ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਨਾਲ ਹੀ ਸੇਠੀ ਜੀ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਨ ਲਈ ਦਰਖਾਸਤ ਕੀਤੀ। ਮਜਿਸਟਰੇਟ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਸੇਠੀ ਜੀ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਮਾਮਲੇ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ।

ਮਾਸਟਰ ਸੇਠੀ ਨੇ ਨਿਡਰ ਹੋ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ-ਠੀਕ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ।

ਇਸਦੇ ਮਗਰੋਂ ਮਜਿਸਟਰੇਟ ਨੇ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, “ਹੁਣ ਤੂੰ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ?”

ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰੋਅਬ ਜਮਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਇਸ ਅਧਿਆਪਕ ਨਾਲ ਬੁਰਾ ਸਲੂਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।”

ਮਜਿਸਟਰੇਟ ਨੇ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਿਤੇ ਰੁਪਏ ਸੁੱਟਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਮੂਰਖ! ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇੰਨਾਂ ਲਾਲਚੀ ਨਾ ਸਮਝ ਕਿ ਮੈਂ ਇਨਸਾਫ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਵਾਂ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਕ ਲੋਕ ਗਤੀ ਹੋਣ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਜੇਕਰ ਅਧਿਆਪਕ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਪੜ੍ਹ-ਲਿਖ ਨਾ ਸਕਦਾ। ਸ਼ਾਇਦ ਨਾ ਹੀ ਅੱਜ ਮੈਂ ਵੀ ਇਸ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੁੰਦਾ।”

ਅਖੀਰ ਜਗੀਰਦਾਰ ਬੁੜ ਸਿੰਘ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਥੱਲੇ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਪਰਤ ਆਇਆ।

ਸੋ, ਦੋਸਤੇ! ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਸੱਚੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਚ ਆਦਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਅਧਿਆਪਕ ਲੋਕ ਹੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ...।” ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

ਨਿੰਦਕ ਨੇਰੇ ਰਾਖਿਏ ਆਗਣ ਕੁਟੀ ਛੁਬਾਏ

ਬਿਨ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਾਬਣ ਬਿਨਾ ਨਿਰਮਲ ਕਰੇ ਸੁਭਾਏ!!

ਭਾਵੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਅਰੌੜਾ  
(ਦਸਵੀਂ ਓਪਲ)



# हिंदी विभाग



# दोस्ती रक्षाबंधन

दोस्ती का बस इतना उसूल है  
हर हाल में दोस्त रहे कबूल है  
रूठने मनाने की जद्दोजहद नहीं  
भूल जाए तो दोस्त करे भूल है

गलतफहमियों की न दीवार हो  
आपस में नहीं कभी कोई रार हो  
नफरतों को न जगह मिले कहीं  
आपस में परस्पर प्यार ही प्यार हो

वह दुख के लम्हे सारे छाँट दे  
वह खुशियाँ सारी आपस में बाँट लें  
नहीं मन में कोई दुर्भावना रहे  
गलतियों पर एक दूजे को डाँट ले

दोस्ती का सदा ही रहे उसूल है  
हर हाल में दोस्त रहे कबूल है

Ms. Manju Azami  
(Hindi Dept.)

पविल डोरी से बंधा  
भाई बहन का प्यार  
जिसमें संजोता है खुशियों का संसार  
हर वर्ष आता ही रहे रक्षाबंधन का त्योहार  
बहन अपने भाई को देती रहे प्यार  
बहन आए भाई घर बिना किसी बुलावे के  
भाई अपना फर्ज निभाए बिना किसी पछतावे के  
हर वर्ष आता ही रहे रक्षाबंधन का त्योहार  
बहन अपने भाई को देती रहे प्यार

भाई बहन का प्यार रहेगा सदा अमर  
इसमें न होगा कोई मर्म  
सावन की पूर्णिमा को मनाते हम यह त्योहार  
हरियाली तीज का भी होता इसमें आग्रह  
हर वर्ष आता ही रहे रक्षाबंधन का त्योहार  
बहन लंबी आयु की करती है कामना  
भाई को न करना पड़े मुश्किलों का सामना  
यह डोरी कभी ढीली न पड़े  
चाहे जीवन में आए कोई भी अड़चने  
सभी मनाते रहे यह त्योहार  
हर वर्ष आता ही रहे रक्षाबंधन का त्योहार

Amritpal Kaur  
(Dept. of Hindi)

## कोटि-कोटि कण्ठों ने गाया माँ का गौरव गान है

एक रहे हैं, एक रहेंगे भारत की संतान हैं।  
पथ विविध चिंतन नानाविधि, बहुविधि कला प्रदेश की,  
अलग वेश भाषा विशेष है, सुंदरता इस देश की  
इनको बाँट- बाँट कर देखें, दुश्मन या नादान है,

समझायेंगे नादानों को सोया देश जगायेंगे  
दुश्मन के नापाक इरादे जड़ से काट मिटाएंगे,  
भारत भाग्य विधाता हम हैं, जन जन की आवाज है।

ऊँच-नीच निज के विभेद ने दुर्बल किया स्वदेश को,  
बाहर से भीतर से घेरा अँधियारे ने देश को,  
मिटे भेद मिट जाये अँधेरा जलती हुई मशाल है,

बदलेंगे ऐसी दिशा को जो परवश मानस करती  
स्वावजंबिता स्वाभिमान से जाग उठे अंबर धरती,  
पुनरवि वैभव के शिखरों पर बढ़ता देश महान है।

देविंद्रा कपूर  
(हिंदी विभाग)

Elixir/Aug '23/Page No. 17

एक रेशम का धागा भर नहीं...

एक रेशम का धागा भर नहीं,  
एक हल्की सी गांठ ही नहीं,  
राखी एक बहन का प्यार है,  
ये कोई यूँ ही दिन भर नहीं,  
भाई बहन के बंधन का त्योहार है!  
बंधन, लेकिन कैसा बंधन ?  
बंधन हो कर भी बंधन नहीं,  
ये बंधन भी बहन के पंख हैं,  
भाई, बहन के लिए, मानो,  
मोतियों भरा शंख है...

रक्षा करने का एक वादा,  
हमेशा साथ देने का इरादा  
हर भाई का बहन से,  
है एक कसम भी, साथ निभाने का,  
हक जताने का भाई पर है अवसर भी....  
पूर्णिमा की चाँद सा चमकीला,  
हर बहन को उसका भाई प्यारा,  
हर पल उसका साया, उसका सहारा...  
बहन का प्यार भी दिए की लोह सा,  
भाई पर हर पल सब कुर्बान करने को...

एक रेशम का धागा भर नहीं,  
एक हल्की सी गांठ ही नहीं  
राखी एक बहन का प्यार है,  
ये कोई यूँ ही दिन भर नहीं,  
भाई बहन के बंधन का त्योहार है...

आहना  
नौवीं टोपाज

# शहीदों को नमन

बात है यह पुरानी  
बच्चों के लिए है कहानी  
सन **47** की यह बात  
जगा देती हमारे जज्बात  
रक्त की धारा जिन्होंने बहा दी  
मिली आजादी हमें, बना दी हमारी दिवाली  
नमन करे शहीदों को, दी जिन्होंने कुर्बानी  
दिया परचम लहराने को  
तीन रंगों की यह निशानी  
संतरी सफेद और हरा  
प्रतीक खुशहाली शांति और हरियाली  
अपनी जान वारने आए स्वतंत्रता सेनानी

सत्यमेव जयते का नारा देकर  
दिव्य हिमाचल ताज में  
ऐसे शहीदों को नमन  
हम अपनी जान वार दें

**Agambir Singh**  
**(VI-Beryl)**

# रक्षाबंधन

हर सावन आती राखी  
बहनों को हर्षाती राखी  
रंग बिरंगे धागों के संग  
प्रेम को दर्शाती राखी  
रिश्ते कई है इस दुनिया में  
पर यह रिश्ता कुछ खास है  
राखी के धागों के संग बंधता

हाथों पर विश्वास है  
हाथ में बंधा राखी का धागा  
बहन ने लिया है भाई से वादा  
हर समय मेरा साथ निभाना  
मुसीबत के समय कहीं भूल न जाना  
भाई ने भी दिया बहन को वादा  
अगर बिताए हैं यह पल खुशियों के साथ  
तो गम में भी नहीं छोड़ूंगा तुम्हारा हाथ  
यह रक्षाबंधन का त्योहार है  
भाई बहन का छिपा इसमें प्यार है

**Angel**  
**(VIII-Jasper)**

झूले खूब

झूलाता सावन

राखी  
का  
त्योहार

रक्षाबंधन

रक्षाबंधन के दिन की कुछ अलग ही बात है,  
भाई बहन के लिए यह पाकीजा जज्बात है,  
भाई की कलाई पर राखी बाँधती है बहना,  
स्नेह का यह रिश्ता, कितना प्यारा है ना,  
रक्षा का यह वचन हर हाल में निभाना है,  
पुकारे जब भी बहना दौड़ चले आना है,  
सावन के महीने में राखी का त्योहार आता है,  
परिवार के लिए जो ढेरों खुशियाँ लाता है,  
रक्षाबंधन के पर्व की कुछ अलग ही बात है,  
भाई बहन के लिए पावन प्रेम की सौगात है,

मतवाला मनभावन सावन,  
मन सबका हर्षता सावन ।  
कल कल झरने खूब बहाता,  
नदियों को उफनाता सावन ।  
नाचे मोर पपीहे बोले ,  
झूले खूब झूलाता सावन।  
गाँव - गाँव सारे खेतों में,  
अच्छी फसल उगाता सावन ।  
जुलूस रही प्यासी धरती की,  
जी भर प्यास बुझाता सावन ।  
रिमझिम-रिमझिम मूसलाधार,  
बादल, लेकर आता सावन ।  
वन-विहार में हरियाली का ,  
मंगल-गीत सुनाता सावन ।

मम्मी ने मामा को बांधी  
बुआ ने पापा को बांधी  
भैया दूर देश से चलकर  
बहना का उपहार लाया

राखी का त्योहार आया  
ढेरों खुशियां प्यार लाया  
नए-नए वस्त्र पहनकर  
राखी मिठाई कुमकुम रखकर  
थाल सजाएं प्यारी बहना

राखी का त्योहार आया  
ढेरों खुशियां प्यार लाया

**Asees Kaur**  
(VIth Opal)

राखी आई खुशियाँ लाई,  
बहन आज फूली न समाई,  
राखी, रोली और मिठाई,  
इन सब से थाली खूब सजाई!

बाँधे भाई के कलाई पे धागा,  
भाई से लेती है वादा,  
राखी की लाज भैया निभाना,  
बहन को कभी भूल न जाना !

भाई देता है बहन को वचन,  
दुख उसके सब कर लेता हरन,  
भाई बहन का प्यार है, त्योहार राखी का न्यारा  
है!

**Tamanna**  
(IX-Topaz)

**Sukhmanjot Kaur**  
VII-Jasper

# रक्षाबंधन

साथ पले हैं, साथ बढे हैं,  
खूब मिलता है, बचपन में प्यार,  
भाई बहन का प्यार बढ़ाने  
आया है राखी का त्योहार!

रक्षाबंधन भाई-बहन के प्रेम का पवित्र त्योहार है। यह त्योहार हर साल सावन माह की पूर्णिमा को बड़े धूमधाम से पूर भारतवर्ष में मनाया जाता है। रक्षाबंधन का अर्थ है – रक्षा का बंधन। इस दिन बहनें अपने भाईयों के माथे पर तिलक लगाकर उनकी कलाई पर राखी बांधती है और भाई भी अपनी बहनों को उपहार देकर जीवन भर उनकी रक्षा करने का वचन देते हैं।

रक्षाबंधन को शक्ति, विश्वास और विजय का प्रतीक माना जाता है। इस दिन प्रत्येक घर में ढेर सारे पकवान और स्वादिष्ट मिठाईयाँ बनाई जाती हैं। इस दिन बहनें अपने भाईयों के अतिरिक्त देश की रक्षा में तैनात फौजी भाईयों और पुलिस के जवानों को भी राखी बाँधकर उनका हौसला बढ़ाती है। रक्षा बंधन का यह त्योहार भरतीय संस्कृति, सभ्यता और परंपरा का अमूल्य प्रतीक है। सावन की रिमझिम फुहार है, रक्षा बंधन का त्योहार है, भाई बहन की मीठी सी तकरार है, ऐसा यह प्यार और खुशियों का त्योहार है।

Amishi  
(VII Diamond)

# रक्षाबंधन

रक्षाबंधन की यह है डोर  
पवित्र पावन और है बेजोड़ |  
यह ऐसा त्योहार अनोखा,  
जैसे हो सावन का पहला झोंका |  
दुआ से बहन की या मिठाई,  
सजती है भाई की कलाई |

लम्बी दूरी करती सहन,  
निकले राखी लेकर के बहन |  
इस दिन बहना बांधे राखी,  
भाई की उम्र हो लम्बी तांकी |  
इस दिन लेते हैं भाई शपथ,  
हो बहन की रक्षा शत प्रतिशत |

आओ जाने इसकी कहानी,  
जो, बहुत निराली बहुत पुरानी |  
द्रौपदी पर जब विपदा आई,  
सामने उसके खड़ा कन्हाई  
एक ही बस आवाज़ लगाई,  
आ पहुंचे श्री कृष्ण भाई |

यूँ त्योहारों से साल सजा है  
रक्षा बंधन का अपना मजा है |

Kartik Gautam  
VIII-Topaz

# D'un coup d'oeil



## SHALOM EXPO-2023



# D'un coup d'oeil



## SHALOM EXPO-2023





Give me a ~~RED~~ pen! of any colour.

Why do u want to go **WASHROOM!**

What is so **F-U-N-N-Y** to **LA-U-GH?**

... DON'T ...  
... TALK ...  
... back ...

There are so **STUPID** questions!

WHY? BECAUSE I SAID SO, THAT'S WHY!

Will u get out of class or I'll get out of class!

**EXIAM**

If u r so **CLEVER** come up here and teach a lesson, I'll sit at your place

**UNDER-STOOD**  
**CLASS OR NOT?**

Stuff  
Teachers  
Say...

COMPULSARY ATTENDANCE!  
**ARE U LISTENING?**

**PINDUP!** Silence

speaking! u didn't eat ur Breakfast

I'll USE THIS in life **SOME-DAY!**

**Who of 3**  
**get out of school!**



I'm a **Customer** of a **Fastmark**

Why are u **LATE!** I don't want to hear any **Excuse**

15 AUGUST

15 August

Happy  
Independence  
Day



KELVIN  
VII - JASPER.



Nimrit kaur  
(VII-Jade)



*Reading maketh a full  
Man; conference a  
Ready man; and  
Writing an exact man.*

*Thank  
you*

