



(AN ISO 21001:2018 CERTIFIED EDUCATIONAL INSTITUTION)

Sacred Heart School

AFFILIATED TO THE COUNCIL FOR INDIAN SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATIONS, NEW DELHI

FLIXIR

The flow of magical writings...

FEBRUARY
2024



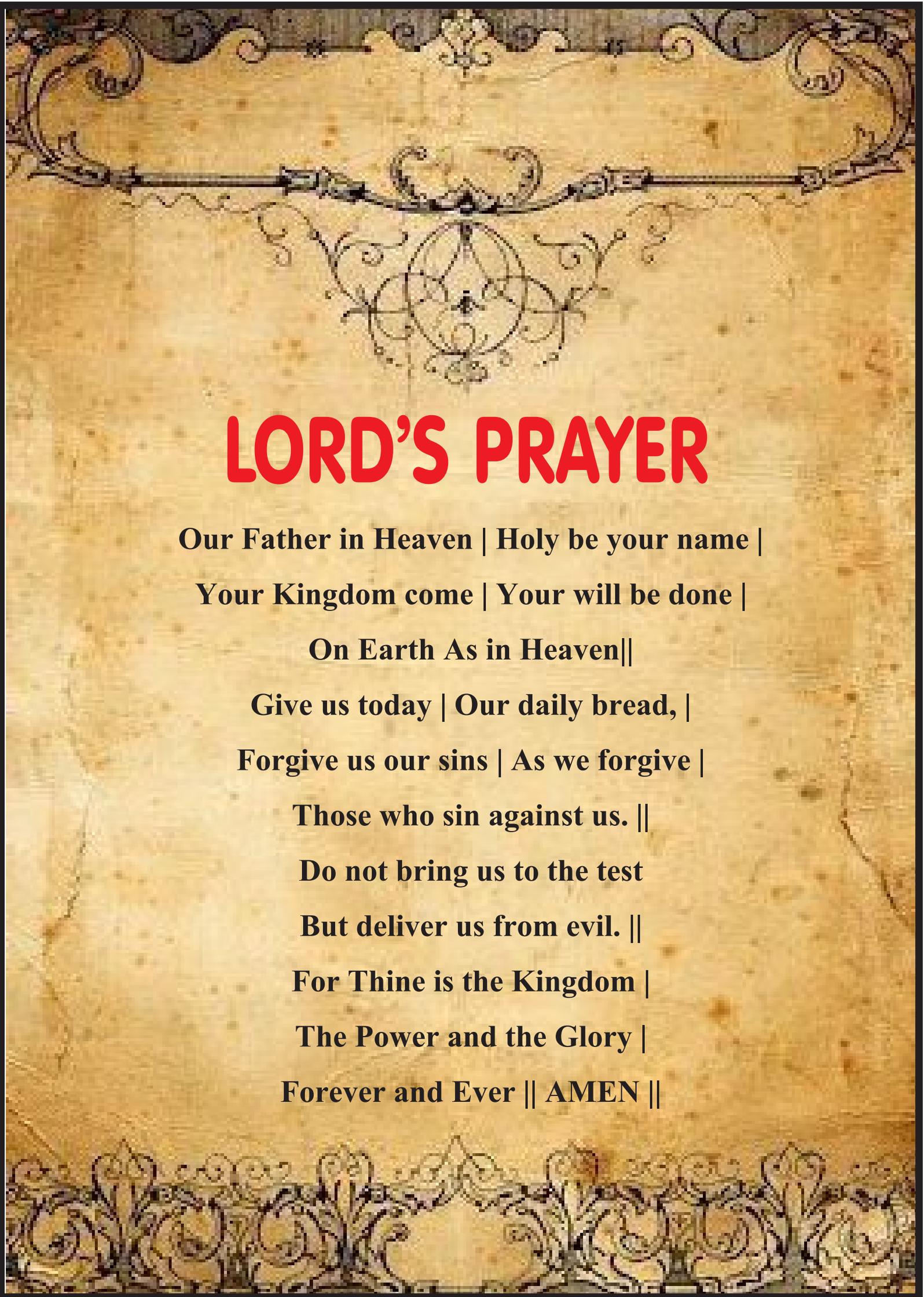
www.shsmoga.com



Dosanj Road, Moga, Punjab, 142001

My child, follow your father's instruction, and never forsake your mother's teaching. They are ornaments like a graceful flower garland on your head and a pendant around your neck.





LORD'S PRAYER

Our Father in Heaven | Holy be your name |

Your Kingdom come | Your will be done |

On Earth As in Heaven||

Give us today | Our daily bread, |

Forgive us our sins | As we forgive |

Those who sin against us. ||

Do not bring us to the test

But deliver us from evil. ||

For Thine is the Kingdom |

The Power and the Glory |

Forever and Ever || AMEN ||

EDITORIAL BOARD

Editor-in-Chief

Mrs. Vijaya Jebakumar
(Principal)

Managing Editors



Mr. Joji Joseph
HM (Junior Wing)



Mrs. Shanti Rajan
HM (Primary Wing)

In-House Editor



Mr. Harsha Kumar
(HOD Dept. of English)

Assistant Editors



Mr. Javid Ahmad Hajam
(Dept. of English- Senior Wing)



Mr. Avtar Singh
(Dept. of Punjabi- Senior Wing)



Ms. Devindra Kapoor
(Dept. of Hindi- Junior Wing)



Mr. Vibin Vijayakumar
(Dept. of English- Junior Wing)



Mr. Yari Christin
(Dept. of English- Primary Wing)



Ms. Ravita Sharma
(Dept. of English- Primary Wing)



Ms. Amritpal Kaur
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)



Ms. Sherry
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)



Ms. Aarti
(Dept. of Hindi- Primary Wing)



Ms. Anuradha
(Dept. of Hindi- Primary Wing)

STUDENTS COUNCIL (SESSION: 2023-24)

Head Boy



Sanbir Singh Kandiarra
Class/Section- XII-SM

Head Girl



Divya Bajaj
Class/Section- XII-COM1

Sports Captain



Aastha Dhaliwal
Class/Section- XII-COM1

Sports Vice Captain



Gurpinder Singh
Class/Section- XII-COM2

Cultural Secretary



Abhayjit Singh Virk
Class/Section- XII-SM

Cultural Secretary



Vanshika Goyal
Class/Section- XII-SM

Social Responsibility Secretary



Simranpreet Kaur
Class/Section- XII-M

Club Coordinators

Punjabi Club



Harjeevan Singh
Class/Section- XII-C3

Swachhata Club



Inayatpreet Kaur Sran
Class/Section- XII-SM

Science Club



Kanika Dhingra
Class/Section- XII-SM

Eco. Club



Karamjeet Kaur
Class/Section- XII-SM

Mathematics Club



Sonampreet Kaur
Class/Section- XII-NM

English Club



Avneet Kaur Gill
Class/Section- XII-C1

Social Media Secretary



Gurnoor Singh Toor
Class/Section- XII-C1

S.S.T. Club



Furmaandeeep Kaur Saini
Class/Section- XII-NM

Commerce Club

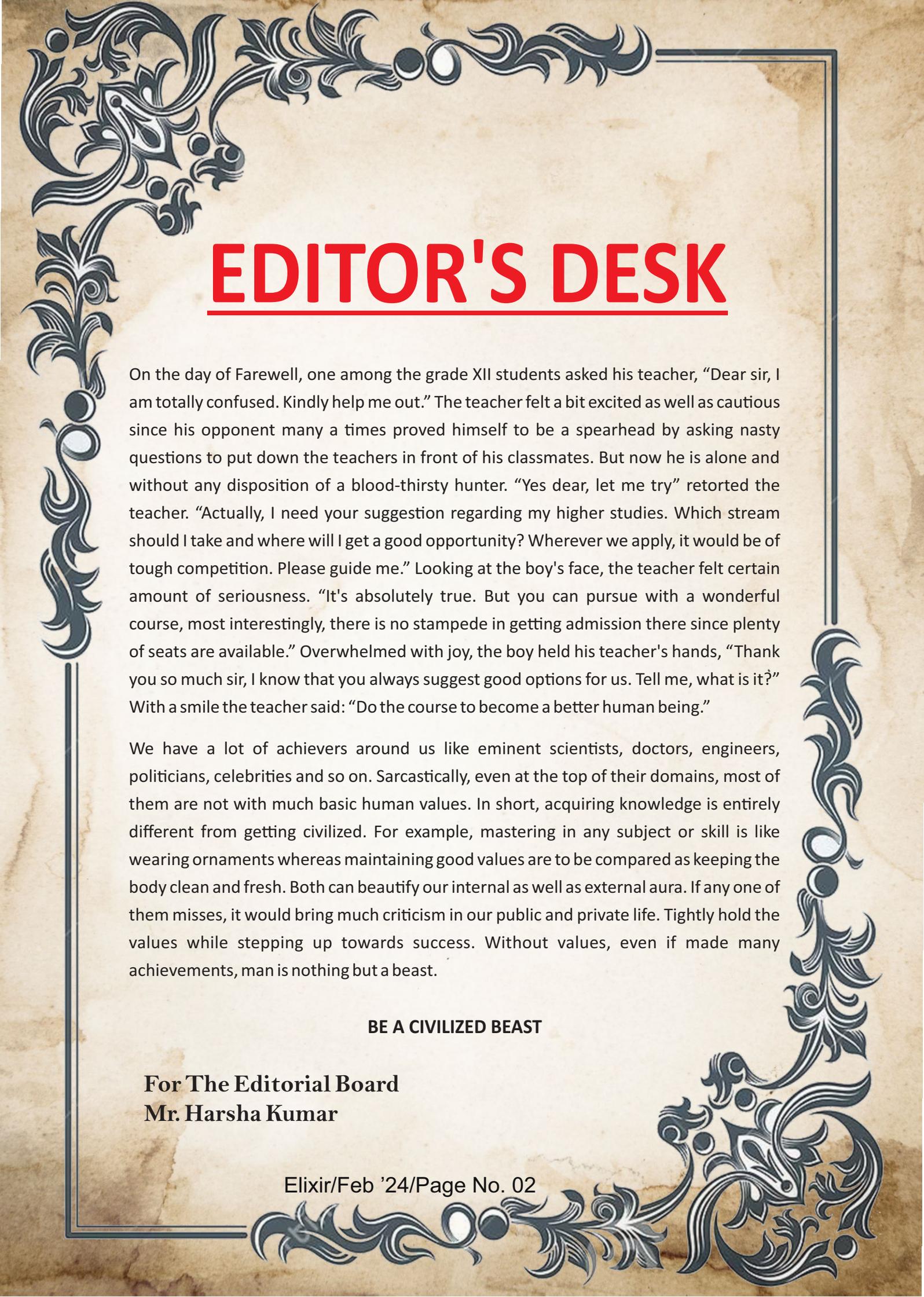


Amritpreet Kaur Chauhan
Class/Section- XII-C1

Psychology Club



Shubreet Kaur
Class/Section- XII-SM

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a dark blue-grey color, framing the page on the top, left, and bottom edges.

EDITOR'S DESK

On the day of Farewell, one among the grade XII students asked his teacher, “Dear sir, I am totally confused. Kindly help me out.” The teacher felt a bit excited as well as cautious since his opponent many a times proved himself to be a spearhead by asking nasty questions to put down the teachers in front of his classmates. But now he is alone and without any disposition of a blood-thirsty hunter. “Yes dear, let me try” retorted the teacher. “Actually, I need your suggestion regarding my higher studies. Which stream should I take and where will I get a good opportunity? Wherever we apply, it would be of tough competition. Please guide me.” Looking at the boy's face, the teacher felt certain amount of seriousness. “It's absolutely true. But you can pursue with a wonderful course, most interestingly, there is no stampede in getting admission there since plenty of seats are available.” Overwhelmed with joy, the boy held his teacher's hands, “Thank you so much sir, I know that you always suggest good options for us. Tell me, what is it?” With a smile the teacher said: “Do the course to become a better human being.”

We have a lot of achievers around us like eminent scientists, doctors, engineers, politicians, celebrities and so on. Sarcastically, even at the top of their domains, most of them are not with much basic human values. In short, acquiring knowledge is entirely different from getting civilized. For example, mastering in any subject or skill is like wearing ornaments whereas maintaining good values are to be compared as keeping the body clean and fresh. Both can beautify our internal as well as external aura. If any one of them misses, it would bring much criticism in our public and private life. Tightly hold the values while stepping up towards success. Without values, even if made many achievements, man is nothing but a beast.

BE A CIVILIZED BEAST

**For The Editorial Board
Mr. Harsha Kumar**

Some cool Mathematics facts

1. When written out as “forty,” 40 is the only number where the letters are in alphabetical order. “One” is the only number with the letters in reverse order.
2. Zero is the only number that can't be represented by Roman numerals.
3. The number nine is magic! Multiply any number with nine and then add all the individual digits of the result to get a single digit. The sum of the individual digits will always be nine!
4. Historians consider the abacus to be the origin of the modern calculator.
5. The opposite sides of a six-sided die will always add up to seven.
6. If you add up all the numbers from one to 100, the total will be 5050.
7. In all the numbers from zero to 1,000, the letter “a” only appears one time: one thousand.
8. If there are 50 people in a room, it's almost certain that two of them will have the same birthday.
9. Among all shapes with the same perimeter, a circle has the largest area.
Among all shapes with the same area, a circle has the shortest perimeter.

Continues.....

10. A 2D shape with 20 sides is called an icosagon. A 3D shape with 20 sides is called an icosahedron.

11. While working out equations, Pythagoras used small rocks to represent numbers. From this, we get the name “Calculus,” which means “pebbles” in Greek.

12. A Fibonacci sequence is a sequence of numbers where each number is the result of adding the two numbers before it. For example: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34. The ratios between the numbers create the Golden Ratio, which can be seen nature all around us.

13. Want to easily remember the value of Pi to seven decimal points (3.1415926)? Count the number of letters in each word of this phrase: “May I have a large container of coffee?”

14. Palindromes are what we call numbers that read the same forward and backward, like 383 or 12421.

Mr. Naresh Kumar
(HOD Dept. Mathematics)

TENTH JADE CLASS BATCH AND ME....

Time again set to see the new buds
Energized the vibe with a new hope
Never, had they seen a shining face
Thither in the new wing after a pandemic

Hype in the room for sharing the new stories
Jayarajan also, may be one among the topic
Agony to be seen in some rows at the back
Damn sure, perplexed reactions hence forth

Every one is eager to start anew
Calm not mind, for to make a strong bridge
Lest, the soil may abraded in a momentum
All that towered atop can be crashed

Subtle mind crafted new plans
Success 'll come at the cross road for new turns
Better I equip to make the run smooth
Allow all atleast to complete the short race

Timid the body not to face the turmoil
Clever the ways many to sharpen for practice
Herald, me to be judged the duty given
Annoyed the peace even in night dreams

Continues.....

Noyal and novall prayerful appeal
Dear and near with scoldings at times
Maintained you too heartfelt standing
End of the year I give you a salute...

NB: The title is hidden in the poem. Kindly connect the First Letters of each line to get it.

Mr. Jayarajan Peter
(HOD Dept. of SOCIAL STUDIES)

TEACHING OF NATURE

Earth	Tolerance
Water	Adjustment
Sky	Think wide
Rivers	Keep Going
Mountains	Stay Strong
Sun	A New Beginning
Moon	Be Cool
Air	Impartial
Trees	Stability
Flowers	Spread Good Vibes
Birds	Contented

Ms. Mangla
(Dept. of Commerce)

MY LIFE

Being a child

Life full of wonder and wild
Free as if the night sky
Life of living tales and cry
Becoming the ecstasy of my life.

Every moment filled with delight

Making me shine all bright
As if there is no other life
Surrounded by toys in the room all wide
Becoming the ecstasy of my life.

Climb and crawl along the floor

Scream like a lion roars
Being a owl while I sleep
And eat as if a hungry sheep

No worries and no care

Just a bit of tiny scare
Of the witch with the white hair
In the tales
Giving me a nightmare

All about the past life

Which passed like a train ride
Filled with happiness and delight
Becoming the ecstasy of my life.

In the present life

Life of a school going child
Filled with laziness and clumsiness
Running around the school ground
Completing every single round

At the home when I come

A little loud that I become
Singing as if a thirsty crow
Never letting my phone go

Never complete the work on time

Becoming the daily routine of my life
Breaking the things as it has no worth
As it is the only little work

Filling my life with joy

Enjoying the life as there's no other choice
Time passes as if the kite flies
Becoming the ecstasy of my life.

Vedanshi
(VII-Sapphire)

Sweet Memory

There was an exam,
When my father was working in farm,
My father took out the car,
The school was not so far.
My father made me cool,
Soon we reached the school.

This exam was named SCORE,
School uniform I wore.
I was so scared,
But the exam was cleared.
On the result day,
To get good marks I may.

I scared 23rd position,
Without going to tuition.
At evening when, I was
Drinking coffee,
A call came that,
I am with your trophy.

I ran out from inside,
The team was standing outside.
That time I was,
Happy a lot,
This is the time,
Which I never forget.

Prabhsimran Kaur
(VI-Ruby)

My Dream

My dream,
To stand upon my feet,
Wish to be,
A better version of me,

I dream,
And I believe,
For a light of freedom,
Never going to let,
This fire of believe die,

And I dream,
To be free,
From the evils of my own mind,
And I wish to be,
Someone's shoulder to lean,

And I dream.
To live a life of pride,
On, how to never cry,
And never let this dream die.....

Avneet Kaur Brar
(VIII-Jasper)

Importance of Grandparents

Grandparents play a significant role in children's life . We express our heartfelt gratitude and affection for the wonderful grandparents who have played such an important roles in our life. Grandparents are like a treasure trove of wisdom and love. They have seen the world change in ways we can only imagine, and their stories and experiments are a priceless gift. They are keepers of traditions. But more than that, grandparents provide us with unconditional love, support and guidance. They are our pillars of strength, always ready with a warm hug, a listening ear and a pocketful of candy. They teach us life lessons that text books can't, reminding us of the values that truly matter. On this special day, let's take a moment to appreciate our grandparents for all they have done for us. Whether it's their delicious meal or comforting presence in times of trouble, we are truly blessed to have them in our life. So, thank them for their love and countless ways in which they enriched our lives.

**Avijot Kaur Sidhu
(XI-NM)**

A MYSTERIOUS LETTER TO GOD

A letter is usually with love-
With a bouquet of happiness to whom you love;
But this is a letter to Lord
With a complaint that has to be heard
He is the creator and He is destroyer
Then why doesn't he punish the liar lawyer;
He is the god of rain: God of light
Then why He takes away farmer's Life light
Then teachers are believed to be God
Then why children's mind go to wrong thoughts;
He is the soul and He is reality
Then why is the partiality among the rich and the poor
He is everywhere
Then why only in temple His name hears
He is always with you
Then why don't you speak true
He is everything
Why is humanity becoming nothing?
Get up! Get up! Look into your world
I hail with hope of love!
I hail with hope of love!
I hear an answer
It says: "My child lovely
I have made the world with difficulty
Not with humans but with humanity
But I fear my world is leaving the reality"
He says today you have these questions
But am I a part of answer portion?
"No my child beloved
You are wrongly told
It's not me to make a change
It's you to make it all the arrange
I bless you for a new beginning
I hope humanity will come back lively
And settle in hearts of people firmly!"

**Aahna
(IX Topaz)**



ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

ਮਾਂ ਬੋਲੀ

ਉੱਠ ਜਾਗ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ੇਰਾ
ਚਲ ਉੱਠ ਜਾਗ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ੇਰਾ |
ਦੀਵਾ ਬਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ
ਦੀਵਾ ਬਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ |

ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦਿਵਸ ਦੀ ਸਭ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵਧਾਈ |

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦਿਵਸ ਹਰ ਸਾਲ 21 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ | ਇਹ ਦਿਵਸ ਭਾਸ਼ਾਈ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ | ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਵਿਚ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਇਕ ਅਹਿਮ ਕਦਮ ਹੈ ਇਹ ਦਿਵਸ 1952 ਦੀ 21 ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ |

ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਸਾਡੇ ਵਜੂਦ ਦਾ ਸਾਡੀ ਸਖ਼ਸ਼ੀਅਤ ਦਾ ਸਿਰਫ ਅਟੁੱਟ ਅੰਗ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਹੀ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਜ਼ਰੀਆ ਹੈ ਜੋ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਸਾਂਝੇ ਸੂਤਰ ਵਿਚ ਪਰੋਂਦਾ ਹੈ, ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ | ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਕੋੜਾ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਬੇਸ਼ਕ ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰਥ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਆਪਣੇ ਦਿਲੀ ਜਜਬਾਤ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਲਵਲਿਆਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ |

ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਪਛਾਣ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ | ਕੋਈ ਬੋਲੀ ਮਾੜੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹਰ ਬੋਲੀ ਸਿੱਖੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਵੇ | ਪਰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਦਰ ਕਰੋ |

ਸੇ ਪੰਜਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜਿੰਦਾਬਾਦ |

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ -

ਨਹੀਓ ਲੱਭਣਾ ਹੁਸਨ ਪੰਜਾਬ ਵਰਗਾ
ਨਾ ਉਹ ਫੁੱਲ ਤੇ ਨਾ ਫੁਲਕਾਰੀਆਂ ਨੇ |
ਯਾਰ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਯਾਰ ਤੇ ਮਰਨ ਵਾਲਾ ,
ਫੋਕਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਝੂਠੀਆਂ ਯਾਰੀਆਂ ਨੇ |
ਜੰਗ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਮੌਤ ਦੀ ,
ਮੱਲਾਂ ਸਦਾ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਮਾਰੀਆਂ ਨੇ |
ਮੱਖਣ ਬਰਾੜ ਨੇ ਘੁੰਮ ਲਈ ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆਂ
ਸੱਚੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸਰਦਾਰੀਆਂ ਨੇ | ਰਿਧਿਮ

ਰਿਧਿਮ

ਕੁਝ ਜਰੂਰੀ ਗੱਲਾਂ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ

ਇਮਤਿਹਾਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਡਰ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉੱਥੇ ਮਾਪਿਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੇ ਲਈ ਇੱਕ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪੇਪਰ। ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹਨ ਇਮਤਿਹਾਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਾ ਅਗਲੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ।

ਬਹੁਤਾਤ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੀ ਆਖਰੀ ਮੰਜ਼ਲ ਸਮਝ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਮਾਪਿਆਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਲਈ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਮਤਿਹਾਨ ਸਿਰਫ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦੇ ਕੁਝ ਪੜਾਅ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਮੰਜ਼ਲ। ਇਮਤਿਹਾਨ 'ਚੋਂ ਨੰਬਰ ਸਿਰਫ ਰਸਤਾ ਆਸਾਨ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਇਹ ਤੈਅ ਕਰਨਗੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ ਗਏ ਜਾਂ ਹਾਰ ਗਏ ਹੋ।

ਧਿਆਨਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੰਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਵੱਲ ਰੁਚੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਉਂਦੇ, ਜੋ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਕਿਸੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰੰਤਰ ਮਿਹਨਤ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬ ਬਣਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਜੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੂਰਾ ਸਾਲ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਛੱਡ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਸਹੀ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਾ ਸਿਰਫ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਸਗੋਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਸੇਧ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਮਾਂ ਸਾਰਨੀ ਬਣਾ ਕੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰੋ।

ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਇਨਸਾਨ ਦਰਖਤ ਦਾ ਬੀਜ ਲਗਾ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਕਰਨੀ ਭੁੱਲ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸੱਤ ਅੱਠ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ ਯਾਦ ਕਰੇ ਕਿ ਉਸਨੇ ਦਰਖਤ ਲਗਾਇਆ ਸੀ ਤੇ ਫਲ ਦੀ ਉਮੀਦ ਕਰੇ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਹੀ ਉਹ ਫਲ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਤੱਤ ਬੀਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੇ ਪੂਰਾ ਸਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸਿਲੇਬਸ ਸਹਿਜ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਤਾਂ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਪੇਪਰਾਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰਾਂ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਫਰਜ਼ ਇਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਪੂਰਾ ਸਾਲ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਰੂਪੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪੜਾਅ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪਾਰ ਕਰਨ।

ਕਰਨਦੀਪ ਸਿੰਘ
(ਗਣਿਤ ਵਿਭਾਗ)

ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ

ਆ ਜੇ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ, ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆ ਜੇ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ,

ਆ ਜੇ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੀ,

ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੀ,

ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਆ ਜੇ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਦੀ

ਕਿਧਰੇ ਛੱਜ, ਚੁੱਲ੍ਹੇ, ਚਰਖੇ ਤੇ ਮਧਾਣੀ ਦੀ।

ਮੈਂ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਣੀ ਦੀ,

ਲੈ ਫੁਲਕਾਰੀ, ਤਿੰਵਣਾ ਚ' ਚਰਖੇ ਡਾਹੁੰਦੀ ਦੀ,

ਗਿੱਧੇ, ਟੱਪੇ, ਮਾਹੀਏ ਤੇ ਕਿੱਕਲੀ ਪਾਉਂਦੀ ਦੀ,

ਖੂਹਾਂ ਤੋਂ ਭਰ ਘੜੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਲਿਆਉਂਦੀ ਦੀ,

ਘੱਗਰੇ, ਪਰਾਂਦੇ ਤੇ ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ ਵੀ ਸਜਾਉਂਦੀ ਦੀ,

ਮੈਂ ਗੱਲ ਸੁਣਾਈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਟਿਆਰ ਦੀ,

ਆ ਜੇ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ।

ਕੁੜਤੇ ਚਾਦਰੇ ਚ' ਫੱਬਦੇ ਤੇ ਰੰਗਲੀ ਦਸਤਾਰ ਦੀ,

ਸੰਮਾਂ ਵਾਲੀ ਡਾਂਗ, ਕੈਠੇ ਤੇ ਜੁੱਤੀ ਤਿੱਲੇਦਾਰ ਦੀ,

ਮੈਂ ਆ ਜੇ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਬਾਂਕੇ ਛੈਲ ਛਬੀਲੇ

ਗੱਭਰੂ ਤੇ ਸੋਹਣੇ ਸਰਦਾਰ ਦੀ,

ਆਓ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਗੱਭਰੂਆਂ ਦੇ ਹਲ ਤੇ ਪੰਜਾਲੀ ਦੀ

ਵਾਢੀਆਂ ਕਰਦੇ, ਕਣਕਾਂ ਭਰਦੇ ਤੇ ਖੇਤੀਂ ਫਿਰਦੇ ਹਾਲੀ ਦੀ,

ਕਣਕ, ਝੋਨਾ, ਮੱਕੀ, ਖਿੜੀ ਸਰ੍ਹੋਂ ਤੇ ਜਵਾਰ ਦੀ,

ਆ ਜੇ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬਹਾਰ ਦੀ,

ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਸਾਗ, ਮੱਕੀ ਦੀ ਰੇਟੀ, ਗੁੜ, ਲੱਸੀ ਤੇ ਅਚਾਰ ਦੀ

ਆ ਜੋ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ-2
ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ-ਡੁੱਲੇ ਤੇ ਅਲਬੇਲੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ,
ਜੋਸ਼ ਤੇ ਚਾਅਾਂ ਨਾਲ ਲਾਉਂਦੇ ਮੇਲੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ,
ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਚ' ਰਹਿੰਦੇ ਤੇ ਢੇਲੇ ਗਾਉਂਦੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ,
ਹਰ ਤਿਉਹਾਰ ਸ਼ਰਥਾ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ,
ਆ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਅਣਖੀ ਤੇ ਮਿੱਠੇ ਵਿਹਾਰ ਦੀ
ਮਾਵਾਂ, ਧੀਆਂ, ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ,
ਸੋਹਣੇ ਸਾਂਝੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ, ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ
ਆ ਜੋ ਝਲਕ ਵਿਖਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ -2

ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ
(ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)



हिंदी विभाग



बसंत पंचमी

बसंत पंचमी का त्योहार,

लाता फूलों की बहार,

होली के रंगों से हिलमिल,

लाता रंगों की बौछार,

बसंत पंचमी का त्योहार ।।

विद्या की देवी सरस्वती का

जन्मदिवस है पावन यह,

इसीलिए करते गुरुकुल में इस दिन विद्यारंभ संस्कार,

बसंत पंचमी का त्योहार ।।

पीली फसलें, पीला भात,

सुनहरे पल की यह सौगात,

पीला रंग ऊर्जा का रूप,

ऋतुराज बसंत लाता है साथ स्वास्थ्य,

समृद्धि के सपने को करता है साकार,

बसंत पंचमी का त्योहार ।।

आओ मिलकर त्योहार मनाएँ,

पहन के पीले रंग के कपड़े

अपने मन की ऊर्जा जगाएँ,

देवी सरस्वती को कह दें

फिर छेड़ें वीणा के तार मनाएँ,

बसंत पंचमी का त्योहार मनाएँ ।।

देविन्द्रा कपूर
(हिन्दी विभाग)

बेटी की विदाई

कन्यादान हुआ जब पूरा, आया समय विदाई का
हँसी खुशी सब काम हुआ था, सारी रसम अदाई का ।
बेटी के उस कातर स्वर ने, बाबुल को झकझोर दिया
पूछ रही थी पापा तुमने, क्या सचमुच में छोड़ दिया ।
अपने आँगन की फुलवारी, मुझको सदा कहा तुमने
मेरे रोने को पलभर, भी बिलकुल नहीं सहा तुमने ।
क्या इस आँगन के कोने में, मेरा कुछ स्थान नहीं
अब मेरे रोने का पापा, तुमको बिलकुल ध्यान नहीं ।
नहीं रोकते चाचा ताऊ, भैया से भी आस नहीं
ऐसी भी क्या उदासी है, कोई आता पास नहीं ।
बेटी की बातों को सुन के, पिता नहीं रह सका खड़ा
उमड़ पड़ आखों से आँसू, बदहवास सा दौड़ पड़ा ।
माँ को लगा गोद से कोई, माना सब कुछ छीन चला
फूल सभी घर की फुलवारी से, कोई ज्यों बीन चला ।
बेटी के जाने पर घर ने, जाने क्या क्या खोया है
कभी न रोने वाला पिता भी, आज फूट फूट कर रोया है ।

सुमन बजाज
(मुखी हिंदी विभाग)

अध्यापिकाएँ

अध्यापिकाएँ हड़बड़ी में निकलती है रोज सुबह घर से
आधे रास्ते में याद आता है सिलेंडर नीचे से बंद किया ही नहीं
उलझन में पड़ जाता है दिमाग
कहीं गीजर ऑन तो नहीं रह गया
जल्दी में आधा सैंडविच छूटा रह जाता है टेबल पर
कितनी ही जल्दी उठें और तेजी से निपटाये काम
विद्यालय पहुँचने में देर हो ही जाती है
खिसियाई हँसी के साथ बैठती हैं अपनी सीट पर
इंचार्ज के बुलावे पर सिहर जाती है
सिहरन को मुस्कुराहट में छिपाकर
नाखूनों में फंसे आटे को निकालते हुए अटेंड करती हैं
काम करती है पूरी लगन से
पूछना नहीं भूलती बच्चों का हाल
सास की दवाई के बारे में
उनके पास वक्त नहीं होता, चाय के लिए बाहर जाने का
उस वक्त में वे जल्दी-जल्दी निपटाती है काम
ताकि समय से काम खत्म करके घर से निकल सकें
दिमाग में चल रही होती है सामान की लिस्ट
जो लेते हुए जाना है घर
दवाइयाँ, दूध, फल, राशन विद्यालय से निकलने को होती ही है कि
तय हो जाती है कोई मीटिंग
जैसे देह से निचुड़ जाती है उर्जा
बच्चे की मनुहार जल्दी आने की रुलाई बन फूटती है वाशरूम में

मुहँ धोकर, लेकर गहरी साँस
शामिल होती है मीटिंग में
नजर लगातार होती है घड़ी पर और जेहन में होती है बच्चे की
गुस्से वाली सूरत
साइलेंट मोड में पड़े फोन पर आती रहती है ढेर सारी कॉल्स
दिल कड़ा करके वे ध्यान लगाती है मीटिंग में घर पहुंचती हैं
सामान से लदी-फंदी
देर होने के संकोच और अपराध बोध के साथ
शिकायतों का अंबार खड़ा मिलता है घर पर
जल्दी-जल्दी फैले हुए घर को समेटते हुए
सबकी जरूरत का सामान देते हुए करती हैं डैमेज कंट्रोल
मन घबराया हुआ होता है कि कैसे बतायेंगी
कैसे मनायेंगी सबको, विद्यालय में सोचती है
कितनी बार कहेंगी घर की समस्या की बात
अध्यापिकाएँ सुबह ढेर सारा काम करके जाती हैं घर से
कि शाम को आराम मिलेगा रात को ढेर सारा काम करती हैं सोने
से पहले
कि सुबह हड़बड़ी न हो विद्यालय में तेजी से काम करती है कि
घर समय पर पहुंचे
घर पर तेजी से काम करती हैं कि विद्यालय समय पर पहुंचे
हर जगह सिर्फ काम को जल्दी निपटाने की हड़बड़ी में
एक रोज मुस्कुरा देती हैं आइने में झांकते सफेद बालों को देख
किसी मशीन में तबदील हो चुकी अध्यापिकाओं से
कहीं कोई खुश नहीं न घर में, न विद्यालय में
फिर भी कोशिश यही रहती है हर समय सबको खुश रख सकें।

मंजू आजमी
(हिन्दी विभाग)

आई लोहड़ी

देखो फिर से लोहड़ी आई
जो आते ही हमारे दिलों-दिमाग पर छाई
यह है हमारे देश का प्रिय त्योहार
इसलिए तो सब करते हैं इससे प्यार
इस त्योहार का हमें रहता विशेष इंतजार
क्योंकि मिठास के साथ ये बाँटे खुशियाँ हज़ार
ते आओ अब इसका और न करें इंतजार
साथ मिलकर मनाये ये प्रिय त्योहार
देखो फिर से लोहड़ी आई

जो आते ही हमारे दिलों – दिमाग पर छाई
बच्चे भी करते हैं विशेष इंतजार सालभर
मिलकर घूमते हैं गलियों में
खेलते गाते मिलकर लोहड़ी के गीत गाते
मस्त हो कर गलियों में बाँटें खुशियाँ हज़ार
देखो फिर से लोहड़ी आई

जो आते ही हमारे दिलों – दिमाग पर छाई
13 जनवरी को आता है यह त्योहार
जिसे मिलकर मनाते हैं हम हर बार
करते हैं सब कामना मंगलमय हो वर्ष

हिन्दी विभाग
अम्रितपाल कौर

जिंदगी गुजरती है

जिंदगी गुजरती है जल्दी.जल्दी
रुको न पथ पर कहीं
मजिल भी तो है दूर नहीं
यह सोच.सोच कर थक न जाएँ कहीं
जिंदगी गुजरती है जल्दी.जल्दी
कुछ सपने अधूरे से हैं कहीं
मिलते हैं जिंदगी में मुसाफिर कई
कोई अपना सा लगता है तो
कोई अपना ही बेगाना बनता कहीं।
जिंदगी गुजरती है जल्दी.जल्दी
दिखाती है जिंदगी रंग कई
कभी धूप तो कभी छाँव हुई
तुम हर कदम उठाना जरा देखभाल के
सुनो मन की आवाज़े
पीछे नहीं आगे देखो मंजिल को पा लो
कहीं छूट न जाए ये जिंदगी का दामन
उठो चलो संभालो अपना हर कदम
अगर रुक गया एक भी कदम
कहीं खो न जाओ इस गगन
उठो सँवारों सपने अपने क्योंकि
जिंदगी गुजरती है जल्दी.जल्दी
अमृतपाल कौर
(हिंदी विभाग)

नारी

यह है आज की नारी
जिसे समझा जाता रहा है
अबला बेबस और बेचारी
जिसके जन्म को न कभी स्वीकारा गया
जन्म लेने से पहले ही
को बार कोख में उसको मारा गया
जन्म लिया जो कभी उसने
तो पढ़ने का अधिकार न उसको सौंपा गया
लड़की कुछ नहीं कर सकती
ऐसा कहकर कई बार चौखट तक ही उसको रोका गया
पर उसने हार न मानी थी
अपने सपने पूरे करने हैं यह बात उसने मन में ठानी थी
नारी को समाज में उसकी पहचान दिलानी थी
वह पुरुषों से नहीं किसी तरह कम यह बात दुनिया को
समझानी थी
किरण बेदी, कल्पना चावला बनने की उसने ठानी थी
उसे नारी को इस समाज में एक नयी पहचान दिलानी थी
एक नयी पहचान दिलानी थी ।

पूजा गुप्ता
हिन्दी विभाग

बचपन

वो बचपन आज याद आता है
वो स्कूल ना जाने का बहाना
और जाने पर घंटों आँसू बहाना
वो पैसिल का खो जाना
और दूसरों की रबड़ चुराना
आज याद आता है

वो जरा सी बात पर झगड़ना
और गलतियों पर 'बेलन' पड़ना
वो धूप में साइकिल चलाना
और घर आकर बीमार पड़ जाना
आज याद आता है

वो शक्तिमान के लिए भाई से लड़ना
और खींचतान में रिमोट का टूटना
वो चाचा चौधरी की किताबें लाना
स्कूल छोड़ कॉमिक्स में ही लग जाना
आज याद आता है

वो पैसे चुराकर वीडियो गेम जाना
बड़ी-सी टी वी पर "मॉरीओ" का कूदना
वो दोस्तों संग मेले जाना
और कुल्हड़ की बर्फ को खाना
आज याद आता है।

ज्योतरेहरास सिंह जंडू
(सातवीं -जेस्पर)

Elixir/Feb '24/Page No. 25

पर्यावरण

कितना सुन्दर है हमारा पर्यावरण
इसकी अच्छे से करें देख-भाल
इसकी कभी नहीं होगी हानि
ना भूलें यह ख्याल

पेड़-पौधे नदी समुंद्र
सब है मन को भाता
अगर चाहते हो इसको बचाना
तो करलो इससे पक्का नाता

गाड़ियों बसों का प्रदूषण
कर रहा है पर्यावरण को गंदा
मुश्किल हम खुद को दे रहें
क्यों मानव है इतना अंधा

कुछ समय के बाद मरने वाले
सारे पशु पंछी और इन्सान
गलती सारी है मनुष्य की
जो खेल रहे हैं पर्यावरण के साथ

आओ बनाएँ पक्का इरादा
कि पर्यावरण को है बचाना
करो मेरे साथ पक्का वादा
कि पर्यावरण को सच्चा दोस्त है बनाना।

सुखमनजोत कौर
(सातवीं-जेस्पर)

Elixir/Feb '24/Page No. 26

बिन कुँ का पानी

तू आया था उन बादलों की तरह
जो बरस कर चला गया
धरती फिर भी प्यासी रही
बिन पानी रेतीले इलाकों की तरह

आया तो था
बिन कहीं बातों की तरह
जरा सी हवा ले गयी तुझे
तेज तूफानो की तरह

ए हवा कभी आ ठहर कर
कुछ जी लूँ मैं तुझे भी
क्यों बुझ जाता है तू
लिखे हुए रेत में अफ़सानो की तरह

कभी मेरी भी प्यास बुझे
कभी तो सुनाऊँ दिल का हाल तुझे
देख जरा सबसे रुकी हुई है
तू क्यों भागता है कर्जदारों की तरह

देख जरा मेरी भी ओर
धरती हूँ मैं तेरी
कर दे इस तरह मुझे
फूल सी महकूँ भी और
बना दे मुझे भी भागीदारों की तरह

अबकी आ तो बरस के जा
रहूँ न मैं वीरानो की तरह
तरस गयी हूँ
मैं बिन पानी के कुँ की तरह

सान्वी बजाज (सातवीं-जेस्पर)

Elixir/Feb '24/Page No. 27

परीक्षा

जीवन में अच्छे कर्म करना है काम तुम्हारा
चाहे कितना भी मुश्किल हो रास्ता तुम्हारा
मार्ग अपना मजबूत करो
पढाई हमारा भविष्य है इसलिए समय पर शुरुआत करो
मोबाइल से परहेज करो और समय का सही उपयोग करो
जीत तो होगी ही तुम्हारी
अपना ध्यान परीक्षा पर करो
इसी में है सफल होना
हृदय में यही बात रखो
आज की यह लड़ाई कल रंग लाएगी
तभी कामयाबी तुम्हारे कदम चूम पाएगी
किताबों में ही है असली ज्ञान
विद्या से ही मिलेगा मान और सम्मान

एकमजोत सिंह
(सांतवी- टोपाज)

परीक्षा

खेद कूद में दिन बीता, सोने में रात गवाई
हाय परीक्षा आई, अब क्या होगा रे भाई।
आ जाती है हर वर्ष, लाज तक इसे नहीं आती
जब से आती है, आँखों से नींद चली जाती है
कोई ऐसा वीर नहीं जो टोक सके इसको।
स्कूल कॉलेजों में आने से रोक सके इसको
सब मरते हैं, इसकी अब तक मौत नहीं आई।
हाय परीक्षा आई, अब क्या होगा रे भाई
डरते नहीं कभी हम बंदूकों-तलवारों से
डरते नहीं कभी हम शोलों से-अंगारों से
क्या कारण है किन्तु समझ में बात नहीं आई !
नाम परीक्षा का सुनते ही नानी याद आई !!
हार मान कर भागे इससे कितने बलदाई
हाय परीक्षा आई, अब क्या होगा रे भाई
बिन बादल बरसात रात भर बिजली से कड़के
ज्यों-ज्यों आये पास परीक्षा त्यों त्यों दिल धड़के
बाथरूम में अब न फिल्म के गाने हम गाते
जो कुछ पढ़ा रात को उसको ही हैं दुहराते !!

कार्तिक गौतम
(आठवीं -टोपाज)

Elixir/Feb '24/Page No. 29



*Reading maketh a full
Man; conference a
Ready man; and
Writing an exact man.*

*Thank
you*

