

(AN ISO 21001:2018 CERTIFIED EDUCATIONAL INSTITUTION)

Sacred Heart School

AFFILIATED TO THE COUNCIL FOR INDIAN SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATIONS, NEW DELHI

www.shsmoga.com

ABC



HAPPY
Teacher's
DAY

ELIXIR

The flow of magical
writings...



SEPTEMBER

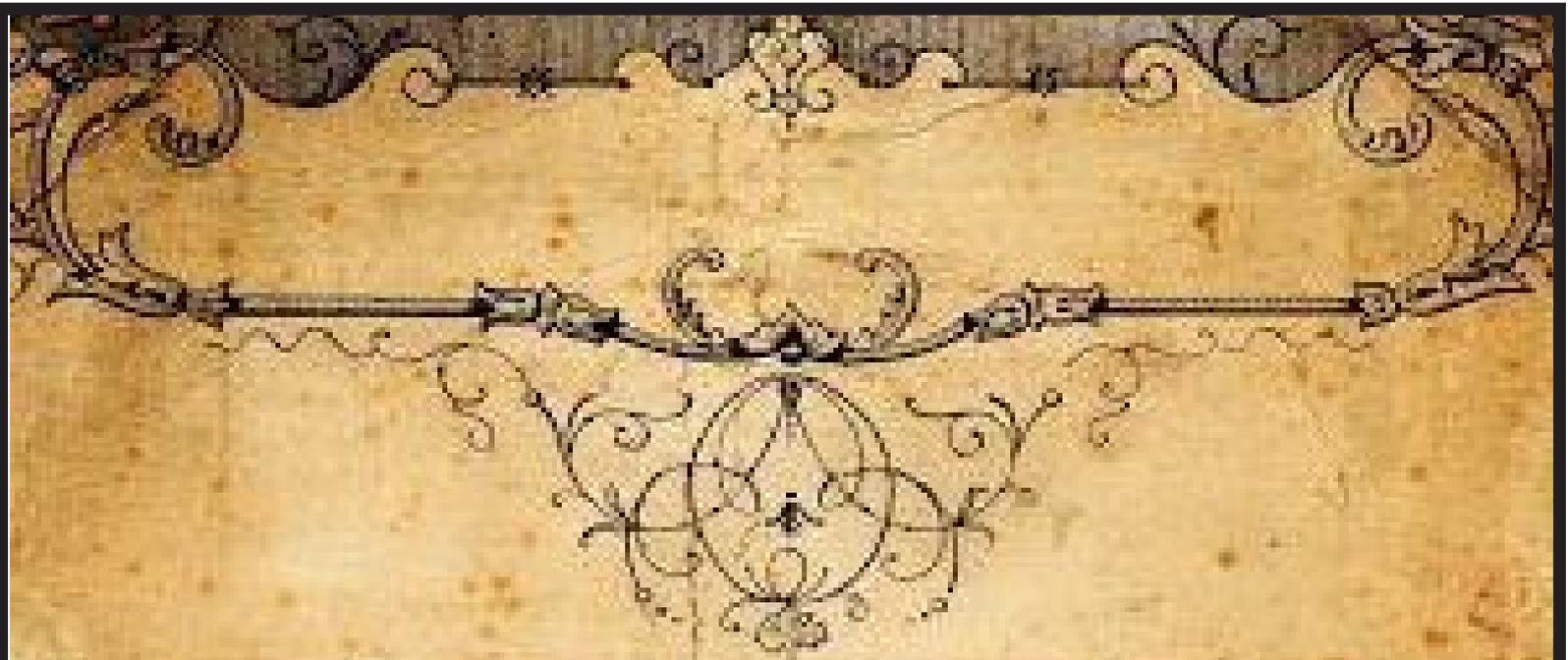
2023



📍 Dosanj Road, Moga, Punjab, 142001

My child, follow your father's instruction, and never forsake your mother's teaching. They are ornaments like a graceful flower garland on your head and a pendant around your neck.





LORD'S PRAYER

Our Father in Heaven | Holy be your name |

Your Kingdom come | Your will be done |

On Earth As in Heaven||

Give us today | Our daily bread, |

Forgive us our sins | As we forgive |

Those who sin against us. ||

Do not bring us to the test

But deliver us from evil. ||

For Thine is the Kingdom |

The Power and the Glory |

Forever and Ever || AMEN ||



EDITORIAL BOARD

Editor-in-Chief

**Mrs. Vijaya Jebakumar
(Principal)**

Managing Editors



**Mr. Joji Joseph
HM (Junior Wing)**



**Mrs. Shanti Rajan
HM (Primary Wing)**

In-House Editor



**Mr. Harsha Kumar
(HOD Dept. of English)**

Assistant Editors



**Mr. Javid Ahmad Hajam
(Dept. of English- Senior Wing)**



**Mr. Avtar Singh
(Dept. of Punjabi- Senior Wing)**



**Ms. Devindra Kapoor
(Dept. of Hindi- Junior Wing)**



**Mr. Vibin Vijayakumar
(Dept. of English- Junior Wing)**



**Mr. Yari Christin
(Dept. of English- Primary Wing)**



**Ms. Ravita Sharma
(Dept. of English- Primary Wing)**



**Ms. Amritpal Kaur
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)**



**Ms. Sherry
(Dept. of Punjabi- Primary Wing)**



**Ms. Aarti
(Dept. of Hindi- Primary Wing)**



**Ms. Anuradha
(Dept. of Hindi- Primary Wing)**

STUDENTS COUNCIL (SESSION: 2023-24)

Head Boy



Sanbir Singh Kandiarra
Class/Section- XII-SM

Head Girl



Divya Bajaj
Class/Section- XII-COM1

Sports Captain



Aastha Dhaliwal
Class/Section- XII-COM1

Sports Vice Captain



Gurpinder Singh
Class/Section- XII-COM2

Cultural Secretary



Abhayjit Singh Virk
Class/Section- XII-SM

Cultural Secretary



Vanshika Goyal
Class/Section- XII-SM

Social Responsibility Secretary



Simranpreet Kaur
Class/Section- XII-M

Club Coordinators

Punjabi Club



Harjeevan Singh
Class/Section- XII-C3

Swachhata Club



Inayatpreet Kaur Sran
Class/Section- XII-SM

Science Club



Kanika Dhingra
Class/Section- XII-SM

Eco. Club



Karamjeet Kaur
Class/Section- XII-SM

Mathematics Club



Sonampreet Kaur
Class/Section- XII-NM

English Club



Avneet Kaur Gill
Class/Section- XII-C1

Social Media Secretary



Gurnoor Singh Toor
Class/Section- XII-C1

S.S.T. Club



Furmaandeep Kaur Saini
Class/Section- XII-NM

Commerce Club

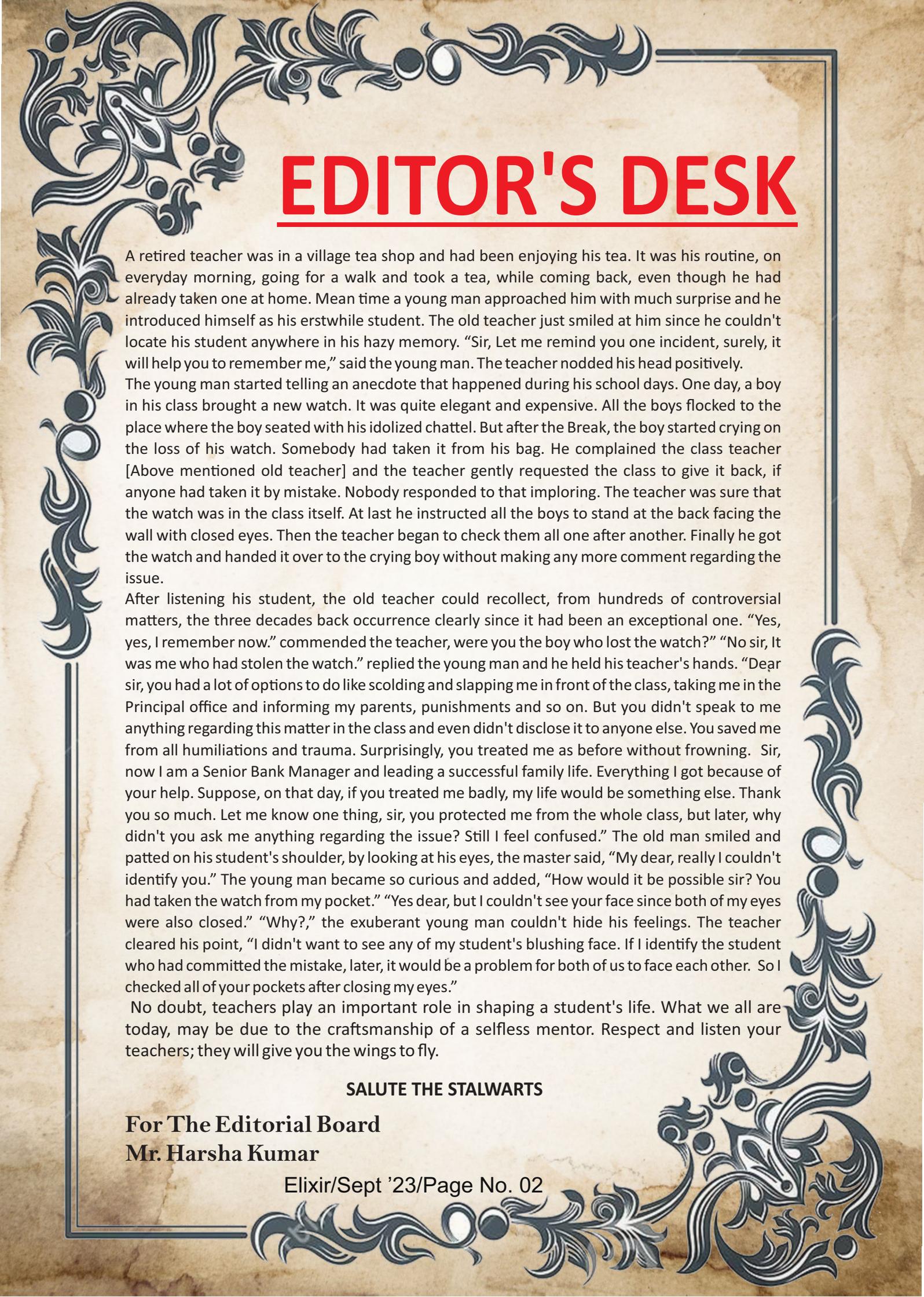


Amritpreet Kaur Chauhan
Class/Section- XII-C1

Psychology Club



Shubreet Kaur
Class/Section- XII-SM

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a dark blue-grey color, framing the page on the left, top, and bottom edges.

EDITOR'S DESK

A retired teacher was in a village tea shop and had been enjoying his tea. It was his routine, on everyday morning, going for a walk and took a tea, while coming back, even though he had already taken one at home. Mean time a young man approached him with much surprise and he introduced himself as his erstwhile student. The old teacher just smiled at him since he couldn't locate his student anywhere in his hazy memory. "Sir, Let me remind you one incident, surely, it will help you to remember me," said the young man. The teacher nodded his head positively.

The young man started telling an anecdote that happened during his school days. One day, a boy in his class brought a new watch. It was quite elegant and expensive. All the boys flocked to the place where the boy seated with his idolized chattel. But after the Break, the boy started crying on the loss of his watch. Somebody had taken it from his bag. He complained the class teacher [Above mentioned old teacher] and the teacher gently requested the class to give it back, if anyone had taken it by mistake. Nobody responded to that imploring. The teacher was sure that the watch was in the class itself. At last he instructed all the boys to stand at the back facing the wall with closed eyes. Then the teacher began to check them all one after another. Finally he got the watch and handed it over to the crying boy without making any more comment regarding the issue.

After listening his student, the old teacher could recollect, from hundreds of controversial matters, the three decades back occurrence clearly since it had been an exceptional one. "Yes, yes, I remember now." commended the teacher, were you the boy who lost the watch?" "No sir, It was me who had stolen the watch." replied the young man and he held his teacher's hands. "Dear sir, you had a lot of options to do like scolding and slapping me in front of the class, taking me in the Principal office and informing my parents, punishments and so on. But you didn't speak to me anything regarding this matter in the class and even didn't disclose it to anyone else. You saved me from all humiliations and trauma. Surprisingly, you treated me as before without frowning. Sir, now I am a Senior Bank Manager and leading a successful family life. Everything I got because of your help. Suppose, on that day, if you treated me badly, my life would be something else. Thank you so much. Let me know one thing, sir, you protected me from the whole class, but later, why didn't you ask me anything regarding the issue? Still I feel confused." The old man smiled and patted on his student's shoulder, by looking at his eyes, the master said, "My dear, really I couldn't identify you." The young man became so curious and added, "How would it be possible sir? You had taken the watch from my pocket." "Yes dear, but I couldn't see your face since both of my eyes were also closed." "Why?," the exuberant young man couldn't hide his feelings. The teacher cleared his point, "I didn't want to see any of my student's blushing face. If I identify the student who had committed the mistake, later, it would be a problem for both of us to face each other. So I checked all of your pockets after closing my eyes."

No doubt, teachers play an important role in shaping a student's life. What we all are today, may be due to the craftsmanship of a selfless mentor. Respect and listen your teachers; they will give you the wings to fly.

SALUTE THE STALWARTS

**For The Editorial Board
Mr. Harsha Kumar**

Elixir/Sept '23/Page No. 02

Fact to Remember

1. Gas most abundant in earth's atmosphere : Nitrogen (78%)
2. Percentage of oxygen in earth's atmosphere: 21% (approximately)
3. The lightest gas:Hydrogen
4. The heaviest gas:Radon
5. Tear Gas :Ammonia
6. Marsh gas : Methane
7. Laughing gas :Nitrous Oxide
8. Natural gas : Mainly methane with small quantities of ethane and propane.
9. Gas with foul smell : Hydrogen Sulphide.
10. Gas mixed with oxygen and given to patients with restricted breathing : Helium
11. A major air pollutant, the percentage presence of which is checked in vehicle pollution test : Carbon monoxide
- 12 . The gas which is responsible for the formation of brown air in traffic congested cities: Nitrogen Dioxide
13. Major gaseous pollutant of areas located near thermal power station : Sulphur dioxide
14. Gases responsible for depletion of ozone layer : Chloroflouro carbon
15. Gas responsible for acid rain : Sulphur dioxide
16. Gas used in electric bulbs: Argon
17. Gas used in refrigeration : Freon (Diflouro Dichloro Methane)
18. Gas used as an anaesthetic in dental surgery: Nitrous Oxide

Mr. Naresh Kumar
(HOD Dept. Mathematics)

WE SHOULD TREAT MEN AND WOMEN EQUALLY

God made the country; men made the town

In this world God created human but humans create difference. A Discrimination is not new term to be heard it is quite common to listen and also commonly practiced. It can be gender inequality, caste, colour and difference between rich and poor.

God has not differentiated then the human should also not create a division or differences. The major crisis occurring today in our society is 'Gender discrimination'. All the human whether a male or female has equal rights living but, still women are considered weak and treated dumb. They are prisoned into the cage of restrictions. The domination of male society tries to suppress women in every possible way.

The society considers the male gender as superior. The gender discrimination is strictly opposed by government too but still some people does not hesitate to practice it. No doubt now much awareness has entered with evolution but is still not satisfactory. Equality is present here only in words but not completely in real life. Today, the girl child is killed in mother's womb, and we say all are equal. Men are privileged to their desires as compared.

Men and women are both essential parts of vehicle of life to work. If one is missing the other is incomplete and this thing needs to be understood to end this curse of gender discrimination. In backward communities of world the women are not tend to get educated with the mindset of burden on the family as financial crisis.

In many parts of world, like the Arabian countries women are not allowed to go out for jobs. After marriage the society thinks that they should be only limited to house markers and if they work, they earn it a symbol that they are not considering the worth of their husband and are trying to be the head and controller.

A women should be financially independent. Because in this world we come alone and go alone so, once when we grow up if we are able to do something we should not be stupidly dependent

Not always women but sometimes men also get effected by discrimination. Most of us grow up in an environment where we are taught that man is the head of the family. And should earn, hold all the responsibilities and shouldn't reveal his inner-self.

If a male is good at dancing, he will not be supported instead will be said to leave his aim as it suits girl and do a job instead. Not only women, men too have feeling and emotions. This way many a times their feeling are curbed.

And if they express/reveal themselves. They are considered emotionally weak. In this life happiness and sorrows go hand in hand. Men too feel and face pain and get hurted but the society teaches them not to express, not to be womanish.

It's not always women getting discriminated. We should know and understand all aspects of life. It is not a sign of weakness to expose one's emotions but it is a hard bound which created illiteracy also play a vital role in it. People are not educated enough to think to its deep cause and consequences. Understanding and acceptance should be introduced in society to end inequality that is why I say.

WE SHOULD TREAT MEN AND WOMEN EQUALLY!

Harleen Kaur
(IX Zirocn)

MY PRETTY THOUGHTS

I feel that eyes are the best cameras in the world. But the only drawback is that eyes have no memory to store every moment.

I have got this feeling numerous times. One of them was when I had to sleep upstairs under the sky. I was gazing at the triangles made by the stars. Even though some stars produced very dull twinkling effect, I could see them after some hard focusing.

The reason of eyes being the best cameras is that, eyes, they can identify the little details very quickly. Likewise I could see the cracks at the moon's surface easily. If we think of capturing those moments in a mobile camera, the camera would show nothing but darkness. This is tried and tested by me.

The way we humans look at every object, varies from person to person. Every person has a different point of view. The minor details that what I adore may not matter to my father or my friends. It's always different. It's a very unique fact.

I have always felt the urge to capture the sky, the clouds, the sun, the moon and the stars in camera. The colourful sky in the dusk and the dawn.

Have you ever drovened yourself in staring them?

I have done it. It' gives me true serenity. It's overwhelming. It makes me feel every inch of my body and I swear it's the greatest moment of serendipity.

It's the calmest nepenthe that you're ever experience in your life.

Jaskiranpreet Kaur
(X-Topaz)

THE NIGHT'S GUEST:

In hills embraced by misty night,
A bungalow stood warm and light.
Storms fury raged wind's meanful cry,
Within a fire danced, flames reaching high.

Amidst the tempest's chilling wail,
A weary women, a haunting tail!
Tattered Clothes and eyes of despair,
She sought refuge from the biting air.

"Shelter, kind soul", her voice did plea,
Lost and cold I beg thee.
A night's respite, 'Neath your roof so grand
A gesture of grace in this treacherous land.

The door swung wide, compassion won,
The women entered, her journey done.
A fire's warmth, a solace bound,
Within these walls, safe and sound.
Yet shadows cast their eerie dance,
Unease grew in each stolen glance,
Her stories twisted, her goze asked,
Dark suspesions inside grew.

**Amber Bansal
(X-Sapphire)**

As midnights shroud enveloped all,
Humming notes did softly fall.
A melody strange, a haunting grace,
Drew him down to that fateful place.

In the parlour glow, a circle a blaze,
Candles flickered in a mystic maze.
Her eyes aglow, her voice not hers,
A dance with darkness, soon unfurls.

"The storms' a sign", she breathed the air
Flames erupted, a deadly snare.
Smoke and chaos, a waltz of dread,
Consuming all in feary thread.

Retreat denied, the world's a pyre,
The bungalow crumbled consumed by fire.
Her laughter echoed through the night.
A sinister symphony, a dance of fright.

No more the bungalow stood with grace
Gone now, the warmth of sacred space.

Only ashes whispered the end
A tal of darkness, around it bend.

-Pen-Lad [Amber]

RESPECT THOSE TEACHERS; THOSE EDUCATORS

Producing many stars with dignity high
But we forget to respect you why?
The sacrifice you make for students
The time you given up for your loved ones
The breakfast you skip for us
The nights you sacrifice for us
But a question to my companion
Why respect finishes for them, within us.
They are not just guide
They provide!
A mountain of knowledge, and
The love you need
Care without greed
Everything you feed
A teacher is a creature that you do really need
Oh my! Thank God for teacher
They are such a beautiful creature!

**Aahna
(IX-Topaz)**

MY LETTER TO THE UNIVERSE

I think "I may be evil & morally corrupt but I'm beautiful, and it makes up for its honesty" this quote literally suits me.

This morning I was deeply thinking that yes it's true, that I'm not perfect. I have my flaws- I may be unfocused or too excited sometimes but I'm still happy with myself. Life is not only about studying, getting good marks on exams but it is embracing the negativities of your life and taking them as positive challenges but it also does not mean you will leave or forget your failures. You need to hold on to them and take your lessons from them.

Past failures and future worries, really should not mess up with your present. It's a gift, it's a miracle that can either be accepted or improved.

I am still learning and will keep on learning throughout life and about its uncertainties. Nothing goes as we think universe has its own plans. Now I've started to believe in destiny and coincidence. I do not know if it is really scientific but it is a very fabulous concept.

I'm very grateful to my father. He's my treasure trone of love, advices and positiveness. He's the best, he understands everything even my emotion. It can be said that he has a great emotional quotient...

**Jaskiranpreet Kaur
(X-Topaz)**



ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ



ਨੀਅਤ

ਨੀਅਤ....

ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ
ਵੀ ਨੀਅਤ ਨਾਲ ਮੁਰਾਦਾਂ ਹੁੰਦੀਆ
ਕਦੇ ਨੀਅਤ ਨਾ ਮਾੜੀ ਰੱਖੀ
ਮਾਲਕ ਸਭ ਦੇਖਦਾ
ਨੀਅਤ ਸਾਫ ਰੱਖੀ।
ਕਰਮਾਂ 'ਚ ਹੋਇਆ ਸਭ ਮਿਲਜੂ
ਭੁੱਖ ਹੱਥ ਰੋਟੀ ਨਾ ਖੋਹਣ ਦਾ ਸੋਚੀ
ਉਹ ਅਮੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਗਰੀਬ ਕਰਦੂ
ਮਿੰਟ-ਮਿੰਟ ਦਾ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿਸ ਨੂੰ
ਕਿਸੇ ਚੀਜ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੰਕਾਰ ਨਾ ਕਰੀ।
ਉਹਦੀ ਰਜ਼ਾ ਚ ਰਹਿਣਾ ਸਿੱਖ ਲਈਂ

ਉਹ ਭੇਖਾਰੀ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਾਦੂ

ਸੁਪਿੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ
(ਦਸਵੀ ਜ਼ਿਰਕਨ)

ਕਿੱਥੇ ਗਈ ਗਵਾਚ....

ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ , 'ਚ ਰਾਤਾਂ

ਹੱਥੋਂ ਚ ਚਾਹ ਦੇ ਕੱਪ

ਨਾਲ ਗੁੜ ਦਾ ਟੁਕੜਾ

ਉਹ ਰੋਕ ਟੋਕ

ਉਹ ਸਵੇਰ ਦੀਆਂ ਸੈਰਾਂ

ਉਹ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ

ਉਹ ਮਿਲ ਵਰਤਣ ਦੀ ਸਾਂਝ

ਹੁਣ ਕਿੱਥੇ ਗਈ ਗਵਾਚ

ਸੁਪਿੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ
(ਦਸਵੀ ਜ਼ਿਰਕਨ)

ਸੁਆਰਥੀ

ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਣਗੌਲੇ ਅਤੇ ਪਛੜੇ ਵਰਗ ਤੇ ਚਾਨਣ ਪਾਇਆ,
ਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਕੇ ਹਨੇਰੇ ਦਾ ਕਰੂਪ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਧਾਰਿਆ।

ਲੋਕੀ ਭੁੱਲ ਗਏ ਅੱਜ ਕੱਲ, ਉਸ ਵਾਕ ਨੂੰ, ਜੋ ਬੀਜਿਆ ਹੈ ਉਹੀ ਪਾਓਗੇ,
ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਫੇਰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚ ਸੁੱਖ ਪਾਉਂਗੇ।

ਲੋਕੀ ਆਪਣਾ ਮਤਲਬ ਕਢਵਾਉਣ ਲਈ,

ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਮਾਸੂਮ ਭੇਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਥੱਲੇ ਲਾਹੁਣਗੇ।

ਲੋਕੀ ਉੱਝ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਦੇ, ਪਰ ਪੈਸੇ ਦੇਖ ਯਾਰੀਆਂ ਲਾਉਣਗੇ।

ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਬੰਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਰਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਚੰਗੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ;

ਸੌ ਚੰਗਿਆ ਕੰਮਾਂ ਬਾਅਦ, ਜੇ ਇੱਕ ਗਲਤੀ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਮਨਾ ਕਰਦੀਏ,

ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮਾੜੇ ਤੇ ਸਵਾਰਥੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਆਂ।

ਗਿੱਲ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ

ਜੋ ਸੁਆਰਥ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਨੇ,

ਪੈਸਾ ਨਾ ਹੋਣ ਆਵਦਾ ਮੁੱਖ ਮੋੜਦੇ ਨੇ,

ਅਸੀਂ ਖੁਸ਼ ਆਪਣੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਮਾਪੇ ਬਿਨਾ ਕਰੇ ਖੜਦੇ ਨੇ।

ਐਸ਼ਰੀਨ ਕੌਰ ਗਿੱਲ

(ਦਸਵੀ ਜ਼ਿਰਕਨ)

ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ

ਤਿਉਹਾਰ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਨੂੰ ਕਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਰਕਸ਼ਾ ਬੰਧਨ ਦੇ ਬਾਅਦ ਭਾਦੋਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਅਸ਼ਟਮੀ ਵਿੱਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਰਾਜਾ ਵਾਸੂ ਦੇਵ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰੀ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਪੁੱਤਰ ਸਨ। ਇੱਕ ਆਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਦੇ ਡਰ ਕਰਕੇ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਭਰਾ ਅਤੇ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਰਾਜਾ ਕੰਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਉਸਦੇ ਪਤੀ ਰਾਜਾ ਵਾਸੂਦੇਵ ਨੂੰ ਮਥੁਰਾ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਕਾਲ ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਅਕਾਸ਼ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਕੀ ਅਤੇ ਵਾਸੂਦੇਵ ਅੱਠਵੀਂ ਸੰਤਾਨ ਕੰਸ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਕੰਸ ਇੱਕ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਰਾਜਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਕਰਕੇ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸਨ।

ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਦੇਵਕੀ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਔਲਾਦ ਨੇ ਕੰਸ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨਾ ਸੀ ਪਰ ਕੰਸ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਡਰ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੇ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਕਾਲ ਕੋਠੜੀ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਕੰਸ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਯਮੁਨਾ ਨਦੀ ਜਿਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਉਣਸਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਇੱਕ ਰਸਤਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਦੇਵੀ ਯਸ਼ੋਦਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਅਨੰਦ ਦੇ ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ।

ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਰਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਝਾਕੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦਿਨ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਹਾਂਡੀ ਤੋੜ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਈ ਲੋਕ ਇਸ ਦਿਨ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਕੇ ਝਾਕੀਆਂ ਕੱਢਦੇ ਹਨ।

ਆਦਿਤਿਆ ਠਾਕੁਰ
(ਦਸਵੀ ਜ਼ਿਰਕੋਨ)

ਅਨਮੋਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ

ਕਰਨੇ ਛੱਡਦੇ ਝਗੜੇ ਝੇੜੇ,

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਹੋ ਜਾ ਨੇੜੇ

ਸੁਣ ਲੈ ਇੱਕ ਇੱਕ ਬੋਲਿਆ।

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ

ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ

ਭੁੱਖੇ ਦਾ ਢਿੱਡ ਤੂੰ ਭਰ ਦੇ ।

ਰੱਬ ਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਕੁਝ ਹੋਰ ਬੰਦਿਆਂ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ

ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਤੂੰ ਦੂਰ ਭਜਾ ਲੈ

ਨਿਮਰਤਾ ਨੂੰ ਪੱਲੇ ਪਾ ਲੈ

ਬੋਲ ਤੂੰ ਮਿੱਠੇ ਬੋਲ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ

ਸੁਕਰਾਨਾ ਰੱਬ ਦਾ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਲੈ

ਦਿੱਤੀਆਂ ਦਾਤਾ ਮਨ ਵਿੱਚ ਲਿਖ ਲੈ ।

ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ ਥੋੜ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ

' ਦਰਸ਼ ' ਮੰਨ ਲੈ ਸਭ ਦਾ ਕਹਿਣਾ,

ਸਿੱਖ ਲੈ ਰੱਬ ਦੀ ਰਜਾ ਚ ਰਹਿਣਾ

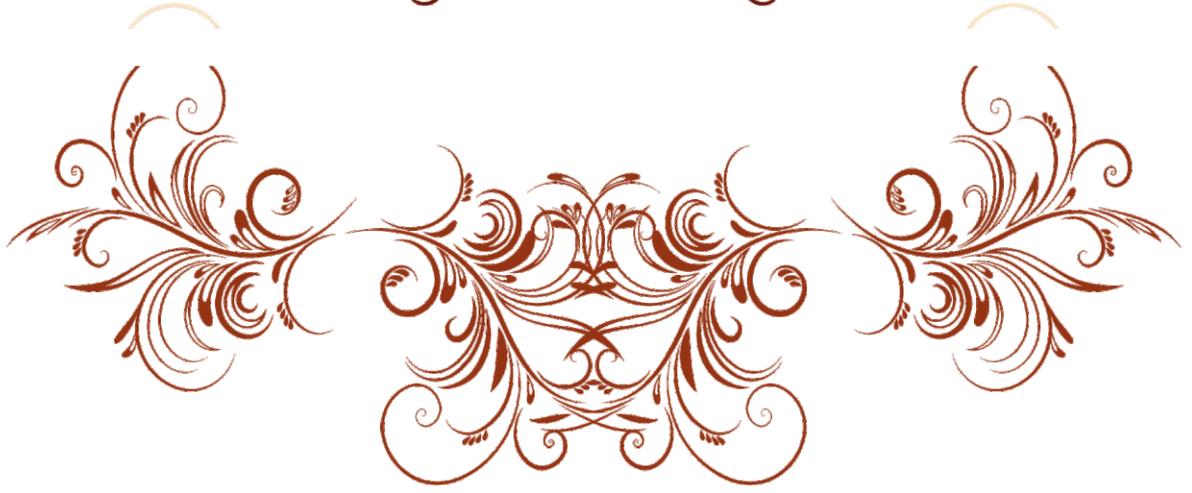
ਮਨ ਤੋਂ ਨਾ ਤੂੰ ਡੋਲ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ਐ ਬੰਦਿਆ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਨਮੋਲ ।

ਦਰਸ਼ਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

(ਦਸਵੀ-ਟੋਪਾਜ)



हिंदी विभाग



देकर ज्ञान गुरुजी हमको जीवन में तुम तार दो

देकर ज्ञान गुरुजी हमको जीवन में तुम तार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

पहली गुरु माँ हमारी जिसने जगत दिखाया है,
उँगली पकड़कर अपनी हमें चलना सिखाया है,
छोटी-छोटी सीख सिखा हमें अच्छे संस्कार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

गुरु ब्रह्मा, गुरु विष्णु, गुरु शिव गुरु ही श्याम है,
सदियों से चलता आया गुरु शिक्षा का धाम है,
अंधियारों में डूबी रहती नैया को कर पार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

गुरु तो तरुवर सा भटकों को राह दिखलाता है,
हीरा जैसे जल कर ज्ञान का प्रकाश फैलाता है,
काँटों की सेज हटा कर फूलों से भरा संसार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

नभ मे देखो तारे कितने चाँद जैसा सानी नहीं,
चेलें चाहे जैसे भी हो गुरुवर मन बेईमानी नहीं,
हम तो हैं भोले बालक हम पर कर उपकार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

मनसीरत वक्त से ज्यादा दे सकता है ज्ञान नहीं,
अनुभव से बढ़कर सिखाने वाला है दीवान नहीं,
शिक्षक भविष्य निर्माता नीर के जैसे निखार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।
देकर ज्ञान गुरु जी हमको जीवन मे तुम तार दो।
दीप जला कर ज्योति से छाया अंधेरा उतार दो।

देविंद्रा कपूर
हिंदी विभाग

सच्चा शिक्षक

देकर हमें ज्ञान की रोशनी,
सही राह हमें दिखाता
सही अर्थों में वही शिक्षक,
एक सच्चा शिक्षक कहलाता।
क्या है सही, क्या है गलत,
इसकी पहचान हमें करवाता,
मुश्किल राह में कैसे है आगे बढ़ना,
यह बात हमें समझाता,
सही अर्थों में वही शिक्षक,
एक सच्चा शिक्षक कहलाता।
कैसे जीवन में है सफलता पानी,
कैसे उन्नति के शिखर को है छूना,
इसका गुर हमें सिखाता,
सही अर्थों में वही शिक्षक,

एक सच्चा शिक्षक कहलाता।
कैसे विद्या धन दे,
कोई करे न लालच,
बस सम्मान वह चाहता,
सही अर्थों में वही शिक्षक,
एक सच्चा शिक्षक कहलाता।
जीवन के हर अंधेरे में,
रोशनी हमें दिखाता,
बंद हो जाते जब सब दरवाजे,
एक नई राह वह बनाता,
सही अर्थों में वही शिक्षक,
एक सच्चा शिक्षक कहलाता।

पूजा
(हिंदी विभाग)

गुरु

गुरु बिना ज्ञान नहीं,
जैसे नमक बिना स्वाद नहीं
गुरु है गंगा का सागर
करता जीवन को उजागर
भरता है जीवन में रोशनी
ज्ञान की होती न कोई कमी
जिससे हम पाते सत्कार
कभी न होता हमारा तिरस्कार
सिर उठाकर जीना सिखाता तभी
तो गुरु सर्वोत्तम कहलाता
गुरु बिना न कोई सार
गुरु ही सिखाए जीवन आधार
बच्चों को जो है अपनाता
शिक्षक भी वही बन पाता
गुरु का हम करे सम्मान
उनके चरणों में हमारा प्रणाम ।

अमृतपाल कौर
(हिंदी विभाग)

हमारी प्यारी टीचर

टीचर हमारी बड़ी प्यारी
करवाती है हमें परीक्षा की तैयारी
टीचर हमारी बड़ी प्यारी
हम टीचर के प्यारे हैं
उनके लाड़ दुलारे हैं
वे बनाए हमें इंसान
और दे सही गलत की पहचान
टीचर हमें बार-बार समझाए
जो हमें समझ न आए
खेल-खेल में हमें पढ़ाती
ढेरों अच्छी बातें बताती
टीचर हमें बाँटे ज्ञान
कि करो बड़ों का सम्मान
वो है सबसे न्यारी
टीचर हमारी बड़ी प्यारी
जो न करे टीचर का सम्मान
वह जीवन में कभी न बन पाए अच्छा इंसान
जैसलीन कौर (छठी-ओपल)

Elixir/Sept '23/Page No. 17

स्वच्छता का महत्व

अब एक ही स्वप्न सजाना है, भारत देश को हमने स्वच्छ बनाना है। झाड़ू पोछा लेकर कूड़े करकट को दूर भगाना है, स्वच्छ भारत की ओर एक कदम बढ़ाना है।।

आसपास और मन की गंदगी को दूर भगाना है, मिलकर हम सबको यह कदम उठाना है। हरे नीले पीले कूड़ेदान का प्रयोग कर रोगों को दूर भगाना है, एकजुट होकर स्वच्छता का यह त्यौहार अब हमें मनाना है।।

पेड़ पौधे लगाकर स्वच्छ भारत बनाना है, बच्चों बूढ़ों को साथ मिलकर इतिहास यह रचाना है।।

भारत को स्वच्छ बनाना है हर नागरिक की जिम्मेदारी, हर इंसान को निभानी होगी अपनी छोटी से छोटी भागीदारी। अब इस नवभारत को स्वच्छता की नई सोच से उजागर करवाना है, भारत को हमें स्वच्छ व सुंदर देश बनाना है।।

आओ राष्ट्रपिता के इस सपने को अब मिलकर हम सब पूरा करें,

स्वच्छता की ओर ही अब हमारे कदम बढ़ें। स्वच्छता का सपना अब आंखों में लिए हमें आगे बढ़ते जाना है, भारत को एक स्वच्छ देश बनाना है।।

मिलकर हमें यह वादा अब निभाना है, भारत को स्वच्छता की राह पर ले जाना है।।

आओ अब यह ठान लें कि, स्वच्छ भारत अभियान को साकार बनाना है। भारत को हमें प्रगति की राह पर ले जाना है, भारत को अब एक स्वच्छ देश बनाना है। भारत को अब एक स्वच्छ देश बनाना है।।

आहना
(नौवीं टोपाज़)

Elixir/Sept '23/Page No. 18

हिंदी दिवस

हिंदी है हमारी राष्ट्रभाषा,
राष्ट्रभाषा है मातृभाषा ।
हिंदी है मेरे हिन्दुस्तान की भाषा,
हिंदु, मुस्लिम, सिख, ईसाई की भाषा ।
ये है हमारे भाईचारे की भाषा ॥

संस्कृत, उर्दू, पंजाबी, कन्नड़, तेलगू
है हिंदी से ही मिलती - जुलती भाषाएँ
हिंदी है सरल और मीठा बोली,
हमारे अतीत और वर्तमान की हमजोली
सुर और ताल की बोली,
रोम-रोम में मिसरी सी घोली ॥

हिंदी है भाषा,
प्यारी की, लगाव की । ममता और दुलार की ।
मिलन और जुदाई के गीतों की ।
मन के एहसास की । माँ की लोरी की
प्रीतम के मीठे बोलों की ।
सरगम है साजों की ।

हिंदी है भाषा-
वेदों और उपनिषदों की,
ग्रंथों की, इतिहास की,
संस्कारों की, रीति-रिवाजों की
त्योहारों की, शादी के गीतों की,
पंचतंत्र की कहानियों की,
मुहावरों और लोकोक्तियों की,
श्रद्धा और प्रार्थनाओं की ॥

हिन्दुस्तान की शान है हिंदी,
हिन्दुस्तानियों का अभिमान है हिंदी,
आओ मिलकर इसका मान बढ़ाए
हिंदी का गुणगान हम सब गाएँ ।
हिंदी का गुणगान हम सब गाएँ ।

ईवा गुप्ता
(दसवी-टोपाज़)

जरा-मुस्कुराईए

★ पापा- बेटा तुम सीटी बजाते हुए गलियों में क्यों घूमा करते हा ?
बेटा - पिता जी में हवलदार बनूँगा ।

★ अध्यापक- गुल्लू बताओ अमेरिका कहाँ है ?

गुल्लू- नही मालूम सर

अध्यापक - तब कोने में पड़ी सीट पर खड़े हो जाओ ।

गुल्लू - सर क्या सीट पर खड़े होकर, अमेरिका दिख जाएगा ।

★ ग्राहक - तुम में और गाय में एक फर्क है। गाय बिया पानी के दूध देती है। (दूध वाले से)

दूध वाला - एक फर्क और भी हैं, गाय उधार दूध नहीं देती।

★ ग्राहक - (अपना सिकुड़ा कुर्ता देखते हुए)- लाला, कल तुमने कैसा साबुन दे दिया धोने के बाद सारे कपड़े सिकुड़ गए।

★ दुकानदार- ऐसा करना बाबू जी, कल आप भी इस साबुन से नहा लेना, कपड़े अपने आप फिट आ जाएंगे।

★ पिता (पुत्र से) - बेटा परीक्षा में टार्च लेकर क्यों गए?

पुत्र (पिता से)- प्रश्न पत्र पर लिखा रहता था। कृपया प्रकांश डाले। इसलिए मैं यह टार्च लेकर गया था ।

★ ग्राहक (दुकानदार से)- जो मेज़ आपसे लेकर गया था। वह तो दो दिन भी नहीं चला ।

★ दुकानदार- लेकिन आप हैं उसको चलाने की कोशिश क्यों की ? वह तो रखने के लिए थी।

चुटकुला

जेलर- सुना है कि तुम शायर हो कुछ सुनाओ यार...

कैदी- गम ए उल्फत में जो जिन्दगी कटी हमारी,

जिस दिन जमानत हुई जिन्दगी खत्म तुम्हारी।

अमीशी
(आठवीं-डायमंड)

हिंदी दिवस

हिन्द वतन के हम रखवाले,

हिन्दू सजग सुदृढ़ विद्वान

हिंदी दौड़ रही है रग-रग में

हिंदी हृदय सुमन की शान

हिंदी ऋषियों का उदगान

हिंदी कवियों का सम्मान

हिंदी अन्तर्मन भावों का निश्छल विस्तृत गौरवगान

हिंदी मे हम आप मिले तो भाव भरा उल्लास प्रणाम

अलंकार रस छट का झरना हिंदी काव्य कला का ज्ञान

स्वरलहरी सुरसरिता शुचिता मधुर-मधुर तुकबंदी तान

शारोल पाहुया

(आठवीं-डायमंड)

Elixir/Sept '23/Page No. 21

हिंदी दिवस

आसान होते संवाद मेरे

जब कथन हिंदी में कहता हूँ।

और लगे प्यारी मुझे ये।

जब हर शब्द इसका लिखता हूँ।

गर्व है वर्णमाला पर इसकी

कठिन है मगर आसान समझता हूँ।

होता हूँ आनंद विभोर में

जब हर शब्द इसका पढ़ता हूँ।

लगे आसान वेद पुराण उपनिषद,

जब हिंदी में सुनता हूँ।

कोइ न संशय रहता मन में

हर शब्द का भावार्थ मैं समझाता हूँ।

हर भाषा का एक स्वपन होता है।

मैं हिंदी को निज स्वपन समझता हूँ

आसान होते संवाद मेरे,

जब कथन हिंदी में कहता हूँ।

कार्तिक गौतम

(आठवीं-टोपाज़)

जन्माष्टमी का त्योहार

भारत में बहुत सारे त्योहार मनाए जाते हैं। लेकिन जन्माष्टमी का त्योहार बड़ी ही धूम-धाम से मनाया जाता है।

अब हम श्री कृष्ण जी की जन्म कथा पढ़ेंगे:

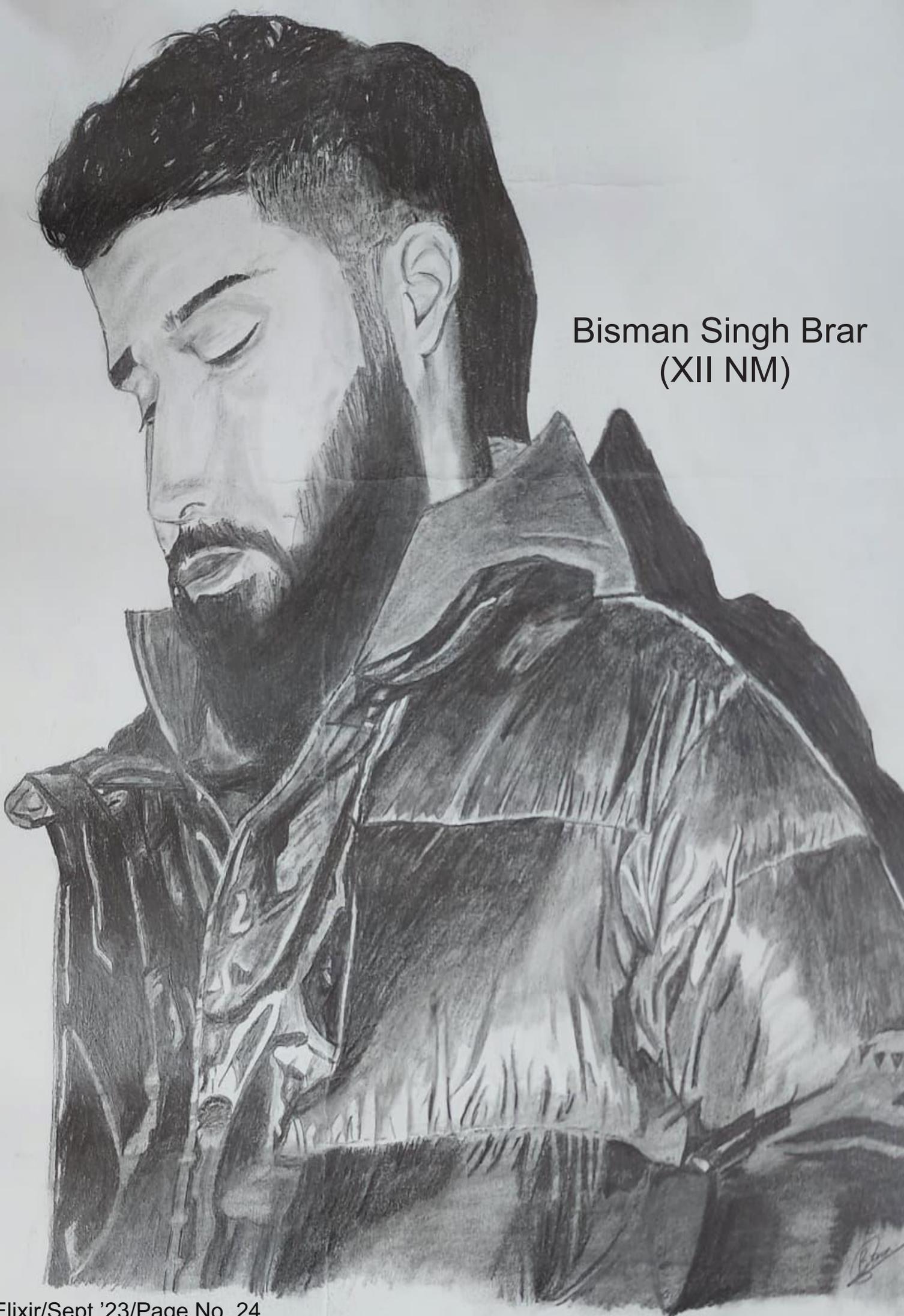
श्री कृष्ण जी का जन्म कृष्णपक्ष की अष्टमी की रात को हुआ था। उनका जन्म मथुरा की जेल में माता देवकी के गर्भ से हुआ। वह उनकी आठवीं संतान थी। जब देवकी और वासुदेव जी कालकोठरी में थे तब वहाँ श्री छरी जी ने श्री कृष्ण जी का अवतार लिया और वासुदेव जी से कहा कि मुझे वृंदावन में माता यशोदा जी के पास रखकर वहाँ से कन्या के रूप में माँ दुर्गा जी को ले आओ। तब वासुदेव जी ने कृष्ण जी को उठाया तो उनकी हथकड़ियाँ टूट गईं और सब सैनिक सो गए। तब वह जेल से निकलकर वृंदावन को चल पड़े। तब बहुत जोर से बारिश हो रही थी! जब वासुदेव जी तट पर पहुँचे तो यमुना का पानी ऊपर तक आने लगा। वासुदेव जी ने कृष्ण जी को टोकरी में डालकर यमुना के रास्ते वृंदावन जाने लगे।

यमुना का पानी भी उपर तक आने लगा क्योंकि, वह श्री कृष्ण जी के चरण छूना चाहती थी। जब श्री कृष्ण जी ने अपना अँगूठा यमुना के पानी से धुआ तब यमुना ने उनको वृंदावन जाने के लिए रास्ता बनाकर दे दिया मानों वह शांत हो गई। आखिर में वासुदेव जी माँ यशोदा जी के घर कृष्ण जी को वहाँ छोड़ दिया और कन्या को ले आए। दूसरी ओर कंस कालकोठरी की ओर जा रहा था। वासुदेव जी भागते हुए गए और कंस के आने से पहले पहुंच गए। जब कंस कन्या को मारने लगा तो उन्होंने ने माँ दुर्गा का रूप लेकर कहा कि तेरा काल जन्म ले चुका है वह अब वृंदावन में है, और फिर वह चले गए।

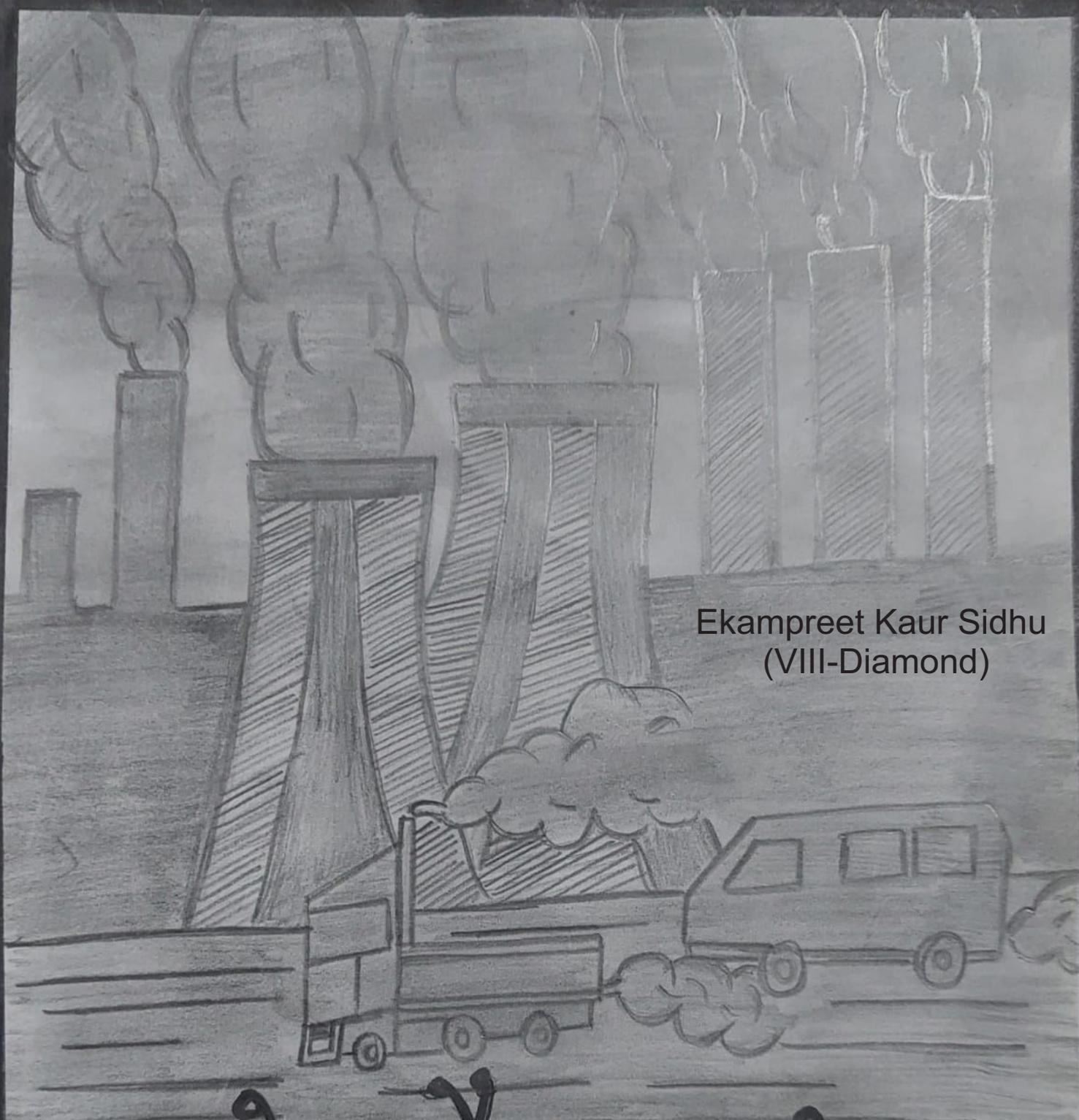
कामाक्षा

(सातवीं टोपाज़)





Bisman Singh Brar
(XII NM)



Ekampreet Kaur Sidhu
(VIII-Diamond)

जागो और जगाओ हर
रक्त
साँस को स्वच्छ बनाओ



Bhavya Goyal
(VII-Quartz)



Angel
(VII-Quartz)



*Reading maketh a full
Man; conference a
Ready man; and
Writing an exact man.*

*Thank
you*

